

# FOTO 67M

JAVIER BENGOETXEA - JESÚS CALVO - ABRAHAM DOMINGUEZ RUBÉN DOMINGUEZ - PILAR IZQUIERDO - ALEJANDRO LIBERAL FERNANDO PLA Cada amante de la fotografía tiene una rutina, una forma de ver, una estructura en su cabeza para detener el tiempo en un pequeño recuerdo.

Pero cuando vas con la cámara en ristre y sientes una sensación especial delante de ti, rápidamente tomas la imagen. Fotografías por sensaciones.

Esta exposición trata de eso, de las sensaciones, no solo de la técnica, de la preparación, sino del momento que no puedes dejar de plasmar, porque una sensación de urgencia se ha depositado en tu cuerpo y tienes que reflejar lo que has sentido.

Argazkizale bakoitzak errutina bat dauka, ikusteko modu bat, buruan egitura bat denbora oroitzapen txiki batean gelditzeko.

Baina kamera arrastoan daramazunean eta zure aurrean sentsazio berezi bat sentitzen duzunean, berehala hartzen duzu irudia. Sentsazioen araberako argazkiak.

Azalpen hau horretaz ari da, sentsazioez, ez bakarrik teknikaz, prestaketaz, baizik eta islatu behar duzun uneaz, presazko sentsazio bat zure gorputzean jarri delako eta sentitu duzuna islatu behar duzulako.

# Taller fotográfico FOTO 67M **Sensaciones Sentsazioak**

Javier Bengoetxea, Jesús Calvo, Abraham Dominguez, Rubén Dominguez, Pilar Izquierdo, Alejandro Liberal y Fernando Pla.

Casa de Cultura de Villava Atarrabiako Kultur Etxea Navarra — Nafarroa

Del 25 de septiembre al 2 de noviembre de 2025 2025eko irailaren 25etik azaroaren 2ra



#### Javier Bengoetxea

En fotografía, las sensaciones se refieren a las emociones y sentimientos que una imagen evoca. Estas sensaciones pueden variar, y son influenciadas por factores como la composición, la iluminación, el color y el tema de la fotografía.

Como bien expresó BurkUzzle. "La fotografía es una historia de amor con la vida."



#### Jesús Calvo

Soy uno más en la luz que penetra por el frondoso camino. Sensación de existencia entre la penumbra. Unión, armonía, vida.



### Abraham Domínguez

Te invito a explorar esta experiencia visual donde tecnología y arte se unen para mostrar lo que nuestros ojos no pueden ver desde tierra. Cada fotografía ofrece un ángulo diferente, una historia visual que solo puede contarse desde las alturas. A través del dron, lo común se transforma en extraordinario.



## Rubén Domínguez



Momentos únicos de una naturaleza efímera que cambia con el paso del tiempo.

Ese tiempo que nos tiene atados, y que solo se detiene por momentos cuando nuestra vista se siente abrumada por el paisaje.

Sensaciones, es un recorrido por esos instantes de libertad y relajación que recorren nuestro cuerpo, liberando a la mente de la llave del tiempo.

### Pilar Izquierdo

Fotografiar es atrapar instantes vividos, es concentrar emociones y disfrutar ese momento. Y cuando vuelves a ver la imagen de nuevo, retrocedes en el tiempo y recuperas la emoción y sentimiento que tenías al capturarla. Vuelves a sentir la humedad del bosque, el vértigo del acantilado, la libertad en el agua...



### Alejandro Liberal

Un viaje a Nueva York, desde las imponentes azoteas y terrazas hasta la calma refrescante de Central Park y la brisa salada de Coney Island. Cada fotografía captura un momento único que nos permite revivir esas sensaciones descubiertas de un lugar nuevo, y recordar la energía vibrante y sorprendente de la ciudad.



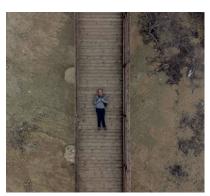
### Fernando Pla

Caminando en solitario por la montaña, siento la caricia de las sombras sobre la piel helada.































Organiza / Antolatzailea:



Colabora / Laguntzailea:

