2015

Martxoa-Apirila
Marzo-Abril

Erakusketak Exposiciones

Ipuin-kontalaria Cuentacuentos

Antzerkia Teatro

Dantza Danza

Haurrentzako zinema Cine infantil

Musika Música

Atarrabia-Villava
Kultura agendaAgenda cultural

casa de cultura de villava
atarrabiako kultur etxea

Erakusketa
Exposición

3 - 27
Martxoa
Marzo

Ordua / Hora
18:00 - 21:00.
Astelehenetik ostiralera / De lunes a viernes
Lekua / Lugar
Erakusketa gela / Sala de exposiciones
Sarrera / Entrada
Dohainik / Gratuita

"Hiru ezberdintasunak" / "Las tres diferencias"

Pintura / Pintura
Egileak /Autoras
María José Mendioroz Aristu, Asun Casado López, Yasmín Ramírez Chávez

Sormena inoiz ez zaigu berez ematen. Oharmenarekin batera iristen da.

La facultad de crear nunca se nos otorga por sí misma. Llega a la par con el don de la observación.

Erakusketa
Exposición

Pintura / **Pintura**
Egilea /**Autor**
Umesh Villar López

"Barne paisaiak" /
"Paisajes interiores"

31
Martxoa
Marzo
-
30
Apirila
Abril

Ordua / **Hora**
18:00 - 21:00
Astelehenetik ostiralera / De lunes a viernes
Lekua / **Lugar**
Erakusketa gela / Sala de exposiciones
Sarrera / **Entrada**
Dohainik / Gratuita

Pintura edo artea da edo orbana. Artelana zorionaren zantzua da.

La pintura o es arte o es mancha. La obra de arte es una promesa de felicidad.

Familiendako antzerkia
Teatro familiar

"Chef Chof"

7

Martxoa
Marzo
Larunbata
Sábado

Ordua / Hora 18:00
Lekua / Lugar Antzokia / Teatro
Sarrera / Entrada 3 € aurrez interneten, 4 € leihatilan / 3 € anticipada en internet, 4 € taquilla
Iraupena / Duración 60 min
Publikoa / Público 4 urtetik gora / A partir de 4 años
Hiskuntza / Idoma Gaztelania / Castellano

Konpainia / Compañía Trokolo
Aktoreak / Intérpretes Ramón Marco, Sergio de Andrés

Chefek eta Chofek gaur bertan zabalduko dute sukaldaritza osasungarriko jatetxea.Zer menu zerbitzatuko dute, ordea? Chefek ez du Chofena gustuko, eta Chofek ez du Chefena gustuko. Ados jarriko ote dira?

Chef y Chof inauguran hoy su restaurante de cocina saludable. ¿Cuál será el menú? A Chef no le gusta el de Chof, a Chof no le gusta el de Chef. ¿Conseguirán ponerse de acuerdo?

“Tres árboles de piedra”

Testugilea eta zuzendaria / Texto y dirección Ana Maestrojuán, **Aktoreak / Intérpretes** Leire Ruiz, Asun Abad, Iratxe García Úriz

8

Martxoa
Marzo
Igandea
Domingo

Ordua / Hora 20:00
Lekua / Lugar Antzokia / Teatro
Sarrera / Entrada 3 € aurrez interneten, 4 € leihatilan / 3 € anticipada en internet, 4 € taquilla
Iraupena / Duración 70 min

Zer dute elkarrekin Evita Perón, Eva Braun eta Juana Ama Santuak? Hiru emakumeak, bakoitza bere aroan, giltzarri izan ziren, eta hirurak hilik daude. Linboan, bizi eta hildakoen arteko munduan, ezagutu eta topatuko dute elkar, eztabaidatu, irri eginen dute eta gogoratuko dute bizi izatea ez zegoela horren gaizki eta hiltzeak ez duela amets egitea esan nahi.
Komedia, drama eta biziraupena dira inor ez hotz ez bero utziko ez duen proposamen hau hezurmamitzen duten ardatzak.

¿Qué tienen en común Evita Perón, Eva Braun y la Papisa Juana? Las tres fueron mujeres claves en su época y las tres están muertas. Será en el limbo, mundo entre los vivos y los muertos, donde se conocerán, se encontrarán, discutirán, reirán y recordarán que vivir no estaba tan mal y que morir no significa soñar. La comedia, el drama y la supervivencia son los ejes que articulan esta propuesta que no dejará indiferente a nadie.

14

Martxoa
Marzo
Larunbata
Sábado

Urtea / Año 2013
Nazionalitatea / Nacionalidad AEB / EEUU
Zuzendaria / Director Pierre Coffin, Chris Renaud
Iraupena / Duración 98 min
Hizkuntza / Idioma Gaztelania / Castellano

"Gru 2. Mi villano favorito"

Ordua / Hora 17:00
Lekua / Lugar Antzokia / Teatro
Sarrera / Entrada 1 €

Orain Gru nekaezin eta ekintzaileak Margo, Edith eta Agnes hezteko, gaiztakeriatan emaniko bizitza atzean utzita, denbora libre anitz du haiekin, Nefario doktorearekin eta minionekin gozatzeko. Baina, familia-gizonaren eginkizunera egokitzen hasi eta berehala, gaizkiaren aurka borrokatzen diharduen mundu erakunde ultrasekretu batek jotzen du bere atea. Bere abenturakide berri Lucy Wilde-rekin batera, Gruk plan ikusgarri eta asmo txarreko baten erantzulea nor den igarri eta justiziaren aurrera eraman beharko du.

Ahora que el incansable y emprendedor Gru ha dejado atrás una vida dedicada a las fechorías para criar a Margo, Edith y Agnes, dispone de mucho tiempo libre para disfrutarlo con ellas, el Dr. Nefario y los minions. Pero, justo cuando empieza a adaptarse a su papel de hombre de familia, una organización mundial ultrasecreta dedicada a la lucha contra el mal llama a su puerta. Junto con su nueva compañera de aventuras, Lucy Wilde, Gru tendrá que descubrir quién es el responsable de un espectacular y malévolo plan y llevarlo ante la justicia.

15

Martxoa **Marzo**
Igandea **Domingo**

"Epa!"

Demodé Quartet konbentziturik dago euskaldun gakoa, koska, funtsak munduko beste lurraldeetako folklorean eragina izan duela. Hori frogatzeko, bidaiatu, irakurri, aditu… egin dute. Emaitza: erantzunak eman baino nork bere buruari galderak egitera bulkatzen duen ikuskizuna. Zehazki: nola ausartzen ahal dira gu, horren lotsagabeki, kopiatzera? Arras konbentziturik daude country, jazz, samba, bollywood edo pop modernoenaren jatorria Euskal Herriko ibar, mendi edo kaietan bilatu behar dela.

A Demodé Quartet algo le dice que "la clave", "el quid", "la esencia" euskaldun ha influido en el folklore del resto del mundo. Para demostrarlo han viajado, leído y escuchado. El resultado: un espectáculo que más que dar respuestas empuja a hacerse preguntas. En concreto: ¿cómo se atreven a copiarnos tan descaradamente? Están firmemente convencidos de que el origen del country, el jazz, la samba, el bollywood o el pop más moderno hay que buscarlo en Euskal Herria.

Konpainia / Compañía
Demodé Quartet
Egilea eta zuzendaria / Autora y directora
Agurtzane Intxaurraga
Aktoreak / Intérpretes
Ane Pikaza, Ainhoa Aierbe, Klara Badiola, Agurtzane Intxaurraga, Jabi Barandiaran
Hizkuntza / Idioma
Euskaraz / Euskera

Ordua / Hora 20:00
Lugar / Lekua
Antzerkia / Teatro
Sarrera / Entrada
5 € aurrez interneten, 6 € leihatilan / 5 € anticipada en internet, 6 € taquilla
Iraupena / Duración 80 min

Antzerkia
Teatro

ESTREINALDIA!

"Antígona"

21, 22

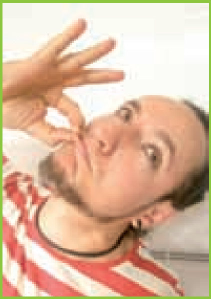
Martxoa
Marzo
Larunbata eta igandea
Sábado y domingo

Ordua / Hora 20:00
Lekua / Lugar Antzokia / Teatro
Sarrera / Entrada 6 € leihatilan, 5 € aurrez interneten / 6 € en taquilla, 5 € anticipada en internet
Iraupena / Duración 80 min

Konpainia / Compañía El Bardo
Egilea/ Autor Sofocles
Bertsioa eta zuzendaritza / Versión y dirección Paco Ocaña
Aktoreak / Intérpretes Itziar Andradas, Pablo Asiain, Carolina Calvo, Manolo Almagro, Txuma García, Javier Chocarro, Elena Uriz, Carmen Nada, Pablo Ruiz de Gauna, Carol Vázquez
Korua eta segizioa / Coro y séquito Inma Gutiérrez, Amaia García, Ana Zabalza, Irantzu Parra, Joseba Alzorriz, Pablo Ruiz de Gauna, Víctor Asensio

Sofoklesen "Antigona" K.a. 442. urtean antzeztu zen lehen aldiz. Emakume protagonistak ohorez ehortzi nahi du bere anaia Polinizes, errege dekretu batek debekatua duen arren. Dekretua urratzeak heriotza-zigorra dakar.
"Antigona" antzezlanari egokitzapen eta berrinterpretazio asko egin zaizkio, eta harrera ezin hobea izan du antzerki garaikidean, diskurtsoak gaurkotasun osoa duelako, denbora asko iragan bada ere.

La "Antígona" de Sófocles fue representada por primera vez en el año 442 a.C. La protagonista está decidida a enterrar con honor a su hermano Polinices, a pesar de un decreto real que lo prohíbe. Transgredirlo supone ser condenado a la pena capital. "Antígona" ha propiciado numerosas adaptaciones y reinterpretaciones con una excelente acogida en el teatro contemporáneo, porque su discurso, a pesar del tiempo, sigue siendo de total actualidad.



24

Marzo **Martxoa**
Asteartea **Martes**

"Cuentos de canto"

Sergio de Andrés
Gaztelania. *Castellano*

26

Marzo **Martxoa**
Osteguna **Jueves**

"Lukaren bidaia"

Lur Usabiaga
Euskaraz. *Euskera*

Ordua / Hora
18:00
Lekua / Lugar
Erakusketa gela / Sala de exposiciones
Entrada / Sarrera
Dohainik (gonbidapena saioa hasi baino 20 minutu lehenago hartu behar da) / Gratuita (previa recogida de invitación 20 minutos antes de la función)
Gutxienezko adina / Edad mínima
4 urte / 4 años

Musika
Música

25

Martxoa
Marzo
Asteazkena
Miércoles

Hilarión Eslava Musika Eskolako Udaberriko Kontzertua / Concierto de Primavera de la Escuela de Música Hilarión Eslava

Ordua / Hora
20:00
Lekua / Lugar
Antzerki / Teatro
Sarrera / Entrada
Doakoa, gonbidapen bidez. Hilarión Eslava Musika Eskolan hartu behar / Gratuita, con invitación. Se recogen en la Escuela de Música Hilarión Eslava

Parte-hartzaileak: gitarra taldea, saxo multzoa eta big banda.

Participantes: *grupo de guitarras, ensemble de saxos y big band.*

Arte zuzendaritza / Dirección artística
Jesús Apesteguía
Aktoreak / Intérpretes
Pablo Ruz, Iñigo García, Mar Fernández, Irene Jaso, Josi del Burgo, Julen Gómez, Elena Vidal, David Lasa, David Rodríguez, Lorea Azcona, Fran Gómez, David de la Llave, Laura Escobés, Víctor Uriz, Álvaro Pardo

"Jesucristo Superestar"

La Presentación ikastetxeko DBHko 3.eko ikasleak / Alumnado de 3º de ESO del Colegio La Presentación

27
Martxoa
Marzo
Ostirala
Viernes

Ordua / Hora 20:00
Lugar / Lekua
Antzerkia / Teatro
Sarrera / Entrada
4 € (bilduriko dirua Aritz Azparrenek Moyon -Uganda- gidatzen duen musika eskola batera bideratuko da) / 4 € (la recaudación se destinará a una escuela de música en Moyo -Uganda- llevada por Aritz Azparren)

1971n Broadwayn estreinaturiko musikala, ebanjelioen moldaketa librea da, Jesus Nazaretekoaren bizitzako azken zazpi egunetan ardazturik, Jerusalenerako haren iritsierarako prestakuntzarekin hasiz eta gurutzefikapenarekin bukatuz.

Musical estrenado en 1971 en Broadway, es una adaptación libre de los Evangelios centrada en los últimos siete días de la vida de Jesús de Nazaret, comenzando con los preparativos de su llegada a Jerusalén y finalizando con la crucifixión.

Antzerkia
Teatro

29

Martxoa
Marzo
Igandea
Domingo

Ordua / Hora 20:00
Lekua / Lugar
Antzokia / Teatro
Sarrera / Entrada 6 € leihatilan, 5 € aurrez interneten / 6 € en taquilla, 5 € anticipada en internet
Iraupena / Duración 60 min

"El misterio del Cristo de los Gascones"

Konpainia / Compañía Nao d'Amores **Zuzendaria/ Dirección** Ana Zamora
Antzezleak eta Kristoren maneiua / Intérpretes y manipulación del Cristo Elvira Cuadrupani, Juan Pedro Schwartz, Javier Carramiñana, Nati Vera
Musika zuzenean / Música en vivo Sofía Alegre, Alba Fresno (hankabiola / viola de gamba), Alicia Lázaro (bihuela eta zanfona / vihuela y zanfona), Eva Jornet (xirulak, kromornoa eta txirimia / flautas, cromorno y chirimía),
Isabel Zamora (espineta eta kornamusa / espineta y cornamusa)

2007an estreinatu zenetik sariak hartzetik eta Europa eta Ameriketan barna ibiltzetik gelditu ez den proposamen eszeniko hau gure teatro primitiboan landutako murgiltze sakona da, ikuspegi erabat garaikidetik eginda. San Juston, Segovian, Erdi Aroko garaietan antzeztu behar zen liturgia-zeremoniaren birsortze librea da, zeinentzat zizelkatu baitzen "El Cristo de los Gascones" izenekoa, ondare erromaniko espainiarraren pieza nabarmenetako bat.

Esta propuesta escénica, que desde su estreno en 2007 no ha parado de recibir premios y de girar por Europa y América, supone una profunda inmersión en el teatro primitivo español desde una visión absolutamente contemporánea. Se trata de una recreación libre de la ceremonia litúrgica que debía representarse en la Iglesia de San Justo, en Segovia, en tiempos medievales, para la cual se talló el Cristo de los Gascones, una de las piezas más significativas del patrimonio románico español.

Antzerkia
Teatro

"Encerrona"
PEPE VIYUELA

19

Apirila
Abril
Igandea
Domingo

Ordua / Hora 20:00
Lugar / Lekua
Antzerkia / Teatro
Sarrera / Entrada
6 € aurrez interneten, 8 € leihatilan / 6 € anticipada en internet, 8 € taquilla
Iraupena / Duración 90 min

"Encerrona" egunerokotasunari buruzko hausnarketa da, eszenatokian harrapaturik gelditu den pailazo baten ikuspuntutik egindakoa. Hura handik pasatzen ari zen soilik eta, bat-batean, bere burua ihes egiteko aukerarik gabe ikusten du, zain-adi dauden ikusleen aurrean, zerbait, eta noski, ona, espero dutenak.
Horrela bada, eszenatokian kokatu, ikusleei so egin eta antzeztea, besterik ez zaio gelditzen.

"Encerrona" es una reflexión sobre lo cotidiano desde la perspectiva de un payaso que se ha quedado atrapado en el escenario. Él sólo pasaba por allí, y, de pronto, se ve, sin posibilidad de huida, frente a un público que le mira expectante, como esperando algo, y algo bueno, claro. Así pues, no le queda otra que plantarse en el escenario, mirar al público y actuar.

Ipuin-kontalariak
Cuentacuentos

Ordua / Hora
18:00
Lekua / Lugar
Erakusketa gela / Sala de exposiciones
Entrada / Sarrera
Dohainik (gonbidapena saioa hasi baino 20 minutu lehenago hartu behar da) / Gratuita (previa recogida de invitación 20 minutos antes de la función)
Gutxienezko adina / Edad mínima
4 urte / 4 años

21

Apirila **Abril**
Asteartea **Martes**

"A qué sabe la luna"

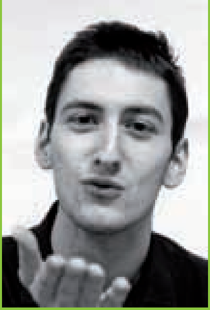
Laura Penagos
Gaztelania. *Castellano*

22

Apirila **Abril**
Asteazkena **Miércoles**

"The dreamcatcher"

Virginia Moriones
Ingelesez. *Inglés*



23

Apirila **Abril**
Osteguna **Jueves**

"Kontatu kontu, keinu ta kantu"

Xabier Artieda

Euskaraz. *Euskera*

Ordua / Hora
18:00
Lekua / Lugar
Erakusketa gela / Sala de exposiciones
Entrada / Sarrera
Dohainik (gonbidapena saioa hasi baino 20 minutu lehenago hartu behar da) / Gratuita (previa recogida de invitación 20 minutos antes de la función)
Gutxienezko adina / Edad mínima
4 urte / 4 años

24

Apirila **Abril**
Ostirala
Viernes

Hora / **Ordua** 20:00
Lugar / **Lekua**
Antzokia / Teatro
Sarrera / **Entrada** 8 € aurrez interneten, 10 € leihatilan / 8 € anticipada en internet, 10 € taquilla
Iraupena / **Duración** 90 min

Aurora Beltrán

Kontzertu akustikoa / Concierto acústico

Belladona eta Tahúres Zurdos taldeetako buru izan zen eta, azken horren desegitearen ondoren, bakarrik jarraitu du bere karrerarekin. 2007an bere lehen diskoa grabatu zuen Aurora Beltrán gisa, “Clases de Baile”. 2008an “Otra noche sin dormir” biran hartu zuen parte Rosendo Mercado eta Barricadarekin. 2011n zuzenean grabatu zuen bere “Museo Púrpura” disko berria. 2012an bere arte karreraren aitorpena jaso zuen VIII. Gala de la Música Navarra jaialdian.

Lideró los grupos Belladona, Tahúres Zurdos y, tras la disolución de este último, ha continuado con su carrera en solitario. En 2007 graba su primer disco como Aurora Beltrán, “Clases de Baile”. En 2008 participa en la gira “Otra noche sin dormir” junto a Rosendo Mercado y Barricada. En 2011 graba en directo su nuevo disco “Museo Púrpura”. En 2012 recibió un reconocimiento a su carrera artística en la VIII Gala de la Música Navarra.

Festival de dantzas txikis / Festival de dantzas txikis

Talde parte-hartzaileak / Grupos participantes
Danzas de La Presentación taldea, Paz de Ziganda dantza taldea eta Idoskia dantza taldea / grupo de danzas de La Presentación, Paz de Ziganda dantza taldea e Idoskia dantza taldea

25
Apirila
Abril
Larunbata
Sábado

Ordua / Hora:
A las 18:00 y a las 20:00 / A las 18:00 y a las 20:00
Lekua / Lugar:
Antzokia / Teatro
Sarrera / Entrada
4 €
Iraupena / Duración 60 min

Atarrabiako dantzari gazte zein txikiz osatutako hiru taldeek aukeztutako ikuskizuna dugu honako hau, non ikaturtean zehar egindako lan guztia eta dantzarekiko duten zirrara oholtza gainean utziko duten esukal dantzen bitartez. La Presentación, Paz de Ziganda eta Idoskia dantza taldeen elkarlanaz sortutako ikuskizuna da.

Estas tres agrupaciones de dantzaris jóvenes y más jóvenes de Villava nos mostrarán en este espectáculo el trabajo realizado a lo largo del curso, transmitiéndonos desde el escenario todo el amor y la emoción que sienten por las danzas vascas. Es un espectáculo nacido de la colaboración entre los grupos de danzas La Presentación, Paz de Ziganda e Idoskia.

3

Maiatza
Mayo
Igandea
Domingo

Antzinako Merkatua / Mercado de Antaño

12:00: Antzinako Merkatua, Kale Nagusian. Nafarroako eskulangileen eta janarien postuak. Tailerrak: beira puztea, buztingintza eta lore usaintsuak / haurrentzako zurezko jolas tradizionalak.
13:00: Kalejira konpartsekin: Erraldoi eta Kilikiak, Gaita-jotzaileak, Dultzaineroak eta Txistulariak (irteera, Kultur Etxea).
17:30: Antzinako Merkatua, Nafarroako eskulangileen eta janarien postuak eta tailerrak.

12:00: *Mercado de Antaño, en la calle Mayor. Puestos de artesanos y de alimentos de Navarra. Talleres de soplado de vidrio, alfarería y flores aromáticas / juegos tradicionales de madera para público infantil.*
13:00: *Pasacalles con las Comparsas de Gigantes y Kilikis, Gaiteros, Dulzaineros y Txistularis (salida Casa de Cultura).*
17:30: *Mercado de Antaño, puestos de artesanos y de alimentos de Navarra y talleres.*

Oharrak

- Sarrerak ez dira aldatuko. Ikuskizuna bertan behera uzten bada bakarrik itzuliko da sarreren zenbatekoa.
- Puntualtasuna guztiz funtsezkoa da. Inor ez da Antzokian sartuko, behin emanaldia hasita.
- Sakelako telefonoak itzali beharko dira areto barnera sartu baino lehen.
- Ez da zilegi argazkiak egitea, filmatzea eta grabatzea.
- Haur eta familiendako ikuskizunetan, 8 urtetik beheko haurrak heldu batekin sartu beharko dira.
- Ez da zilegi aretoan janaria eta edariak sartzea.
- Kultur Etxeko langileek arauok eta Ikuskizun publikoen araudia betearazteko baimena dute.

Notas de aviso

- Las entradas no se cambiarán. La suspensión del espectáculo será la única causa para la devolución del importe de las entradas.
- Se ruega máxima puntualidad. No se podrá acceder al Teatro una vez iniciada la función.
- Los móviles deberán desconectarse antes de acceder al interior de la sala.
- No está permitido sacar fotos, filmar y grabar.
- En los espectáculos infantiles y familiares los menores de 8 años deberán entrar acompañados de una persona adulta.
- No se permite acceder a la sala con alimentos ni bebidas.
- El personal de la Casa de Cultura está autorizado para hacer cumplir estas normas y la normativa de Espectáculos públicos.

Sarreren salmenta

- Leihatilan, astelehenetik ostiralera, 16:00etatik 21:00etara, eta sarrerarik gelditzen bada, ikuskizuna hasi baino ordu erdi lehenago.
- Interneten: www.atarrabia.es / www.villava.es

Venta de entradas

- En taquilla de lunes a viernes, de 16 a 21 horas y media hora antes del comienzo del espectáculo, si quedasen localidades.
- En internet: www.atarrabia.es / www.villava.es

www.villava.es

Martxoa
Marzo

A L	A M	A M	O J	O V	L S	I D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Apirila
Abril

A L	A M	A M	O J	O V	L S	I D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

Maiatza
Mayo

A L	A M	A M	O J	O V	L S	I D
				1	2	3

Martxoa / Marzo

03 Erakusketa. ***Exposición.*** “Las tres diferencias” / “Las tres diferencias”.María José Mendioroz, Asun Casado, Yasmín Chávez

07 Antzerkia. *Teatro.* “Chef Chof”. Trokolo

08 Antzerkia. *Teatro.* “Tres árboles de piedra”.

14 Zinema. *Cine.* “Gru 2. Mi villano favorito”. Gaztelania / Castellano

15 Musika. *Música.* “Epa!”. Demodé Quartet

21-22 Antzerkia. *Teatro.* “Antígona”. El Bardo

24 Ipuin-kontalaria. *Cuenta cuentos*
Gaztelania / Castellano. Sergio de Andrés

25 Musika. *Música.* Hilarión Eslava Musika Eskolako Udaberriko Kontzertua / Concierto de primavera de la Escuela de Música Hilarión Eslava

26 Ipuin-kontalaria. *Cuenta cuentos*
Euskaraz / Euskera. Lur Usabiaga

27 Musika. *Música.* “Jesucristo Superestar”. Alumnado de 3º de ESO de La Presentación / Alumnado de 3º de ESO de La Presentación

29 Antzerkia. *Teatro.* “El misterio del Cristo de los Gascones”. Nao d’Amores

31 Erakusketa. ***Exposición.*** “Paisajes interiores” / “Paisajes interiores”. Umesh Villar López

Apirila / Abril

19 Antzerkia. *Teatro.* “Encerrona”. Pepe Viyuela

21 Ipuin-kontalaria. *Cuenta cuentos*
Gaztelania / Castellano. Laura Penagos

22 Ipuin-kontalaria. *Cuenta cuentos*
Ingelesez / Inglés. Virginia Moriones

23 Ipuin-kontalaria. *Cuenta cuentos*
Euskaraz / Euskera. Xabier Artieda

24 Musika. *Música.* Aurora Beltrán

25 Dantza. *Danza.* Festival de danzas txikis / Festival de danzas txikis

Maiatza / Mayo

03 Antzinako Merkatua. *Mercado de Antaño.*

Nafarroako Gobernua

casa de cultura de villava
atarrabiako kultur etxea

ESPACIO ASOCIADO / ELKARTUTAKO GUNEA
NAFARROAKO ANTZOKI SAREA
RED DE TEATROS DE NAVARRA