

2018

Martxoa-Apirila Marzo-Abril



Erakusketak Exposiciones

Zinema Cine

Antzerkia Teatro

Ipuin-kontalariak Cuentacuentos

Musika Música

Liburu aurkezpena Presentación libro



Atarrabia-Villava
Kultura agendaAgenda cultural



casa de cultura de villava
atarrabiako kultur etxea

Kultur Etxea Atarrabiako Udalaren hurbileko kultur ekipamendua da eta herritargo kulturala eraikitzea du xede, bai arte prozesuen bidez, bai ekintza soziokulturalaren bidez, betiere kultur eragilean, taldeen eta herritarren arteko elkarlanean eta partaidetzan oinarriturik.

Hona hemen zer eskaintzen duen Kultur Etxeak:

- Kultura zabaltzeko programak (arte eszenikoak, musika, arte plastikoak, liburutegia, eta irakurzaletasuna bultzatzeko ekimena, zinema eta ikus-entzunezkoak, hitzaldiak...).
- Leku prestatuak arte jarduerak egiteko, taldeentzat nahiz artistentzat.
- Lanerako tokiak herriko elkarte eta taldeen saio komunitarioetarako.

Kultur Etxeko espazio eszenikoan 290 lagun sartzen dira, eta halaber, badira hainbat erabileratarako sei gela, erakusketa gela bat, plastika gela bi (helduentzat eta haurrentzat), antzerki-dantzarako gela bat, eta hiru musika gela. Gainera, liburutegian badira bi irakurketa gela (helduentzat eta haurrentzat). Bestalde, bibliografia-funts zabala dauka eskura, eta zerbitzu aunitz eskaintzen ditu.

Kultur Etxeko ordutegia: astelehenetik ostiralera, 9:00etatik 14:30era eta 15:00etatik 21:30era

Contacto: 948 332659 // cultura@villava.es

La **Casa de Cultura** es el equipamiento cultural de proximidad del **Ayuntamiento de Villava** cuya finalidad es construir ciudadanía cultural a través de los procesos artísticos y la acción sociocultural, en un entorno colaborativo y participativo de agentes culturales, colectivos y ciudadanía.

La Casa de Cultura ofrece:

- Programas de difusión cultural (artes escénicas, música, artes plásticas, biblioteca y animación a la lectura, cine y audiovisual, conferencias...).
- Espacios especializados para la práctica artística a entidades y artistas.
- Espacios de trabajo para las actuaciones comunitarias de asociaciones y colectivos locales.

La Casa de Cultura cuenta con un espacio escénico de 290 localidades, una sala de exposiciones, seis salas polivalentes, dos aulas de plástica (adultos e infantil), un aula de teatro-danza y tres salas musicales. Además, una biblioteca con dos salas de lectura (adultos e infantil) y ofrece un amplio fondo bibliográfico y múltiples servicios.

Horario de la Casa de Cultura: de lunes a viernes, de 9 a 14:30 y de 15 a 21:30

Contacto: 948 332659 // cultura@villava.es

**Fotografías,
esculturas, sonidos**
/ **Fotografías,
esculturas, sonidos**
Egilea / Autora
Belén Arévalo
Rodríguez

"Bizirik -Vivas"



"Bizirik-Vivas" es una exposición que transmite la experiencia de ser mujer a través de fotografías que muestran escenarios donde se suceden silencios, confidencias, diálogos, entrelazados con puntadas y grafías, esculturas que, partiendo de una forma primigenia (jaula), nos hablarán de las experiencias de algunas mujeres, y sonidos en los que se identifican frases leídas por mujeres y hombres, sonidos de lugares de trabajo, de viaje, de tránsito, de acciones, de la vida.

"Bizirik-Vivas" es una exposición que transmite la experiencia de ser mujer a través de fotografías que muestran escenarios donde se suceden silencios, confidencias, diálogos, entrelazados con puntadas y grafías, esculturas que, partiendo de una forma primigenia (jaula), nos hablarán de las experiencias de algunas mujeres, y sonidos en los que se identifican frases leídas por mujeres y hombres, sonidos de lugares de trabajo, de viaje, de tránsito, de acciones, de la vida.

06

-

28

Martxo
Marzo

Ordutegia / Horario
18:00 - 21:00
astelehenetik
ostiralera / de lunes a
viernes;

**Los domingos 11, 18
y 25 de marzo, de
19:30 a 20:30 / Los
domingos 11, 18 y
25 de marzo, de
19:30 a 20:30**

Lekua / Lugar
Kultur Etxeko
erakusketa gela /
Sala de exposiciones
de la Casa de
Cultura

Sarrera / Entrada
Dohainik / Gratuita

3

2018

Martxo-Apirila
Marzo-Abril

10

Apirila
Abril

04

Maiatza
Mayo

“Baztan. Milla kolore”
// “Baztan mil colores”



PRIMAVERA AMARILLOS
VERANO VERDES
OTOÑO ROJIZOS
INVIERNO MARRONES

UDABERRIAN HORIXKAK
UDAN BERDEAK
UDAZKENEAN GORRIXKAK
NEGUAN MARROIAK

Acuarelas /
Acuarelas
Egilea / Autor
Polo Gartzia

Ordutegia / Horario

18:00 - 21:00
astelehenetik
ostiralera / de lunes
a viernes;
Los domingos 15 y
29 de abril, de 19:30
a 20:30 / Los
domingos 15 y 29 de
abril, de 19:30 a
20:30

Lekua / Lugar

Sala de Exposiciones
de la Casa de
Cultura / Sala de
Exposiciones de la
Casa de Cultura
Sarrera / Entrada
Dohainik / Gratuita

2018

4

Martxoa-Apirila
Marzo-Abril

Egileak / Autoras

María Castejón, María
Ibarrola

“Historia de las mujeres en
Villava. Transformaciones,
resistencias y rupturas en el
siglo XX” / “Historia de las
mujeres en Villava.
Transformaciones, resistencias
y rupturas en el siglo XX”

14  Colección de temas villaveses
Atarrabiako gure historia

María Castejón Leorza
María Ibarrola Lortalé



Historia de mujeres en Villava
Transformaciones, resistencias
y rupturas en el siglo xx

Atarrabiako Emakumeen Historia
Eraldaketak, erresistentziak
eta hausturak xx. mendean

05

Martxoa

Marzo

Astelehena

Lunes

19:30

Teatro / Antzokia

Sarrera doan /

Entrada libre

Este libro es el resultado de la beca de investigación Sancho VI el Sabio del año 2015. La investigación visibiliza la historia de las mujeres villavesas a lo largo del siglo XX con pinceladas del XXI.

Este libro es el resultado de la beca de investigación Sancho VI el Sabio del año 2015. La investigación visibiliza la historia de las mujeres villavesas a lo largo del siglo XX con pinceladas del XXI.

5

2018

Marxoa-Apirila
Marzo-Abril

07

Martxoa
Marzo
Asteazkena
Miércoles

Escuela de Música Hilarión Eslava / Escuela de Música Hilarión Eslava

19:30
Sarrera

gonbidapenarekin. Gonbidapenak Hilarión Eslava Musika Eskolan jaso behar dira. Denak jasotzen ez badira, kontzertua baino ordubete lehenago banatuko dira Kultur Etxean / **Entrada** con invitación. Las invitaciones hay que recogerlas en la Escuela de Música Hilarión Eslava. Si quedasen, se repartirán una hora antes del concierto en la Casa de Cultura



2018

6

Martxoa-Apirila
Marzo-Abril

Agrupaciones participantes: Grupo de guitarras, Grupo de cuerda, grupo de trombón y bombardino, ensemble de saxos y banda txiki.

Agrupaciones participantes: Grupo de guitarras, Grupo de cuerda, grupo de trombón y bombardino, ensemble de saxos y banda txiki.

"Sex o no sex"

09

Martxoa
Marzo
Ostirala
Viernes

19:30
3 €
90 min

El mismo **9 de marzo** a las **18:00**,
Virginia Imaz ofrecerá el espectáculo de **narración oral** "La memoria del fuego: cuentos contados desde la igualdad", para público **de 12 a 16 años con entrada libre** /
El mismo **9 de marzo** a las **18:00**,
Virginia Imaz ofrecerá el espectáculo de **narración oral** "La memoria del fuego: cuentos contados desde la igualdad", para público **de 12 a 16 años con entrada libre**



Virginia Imaz nos presenta en clave de humor y ternura, gracias al juego clown, temas como el primer beso, la regla, la complicada relación con el propio cuerpo, el orgasmo... y, en general, la asignatura pendiente del placer sin culpa. Pauxa es una payasa que se pregunta sobre la vida, el sexo... y nos confiesa sus inquietudes sobre las relaciones humanas.

Virginia Imaz nos presenta en clave de humor y ternura, gracias al juego clown, temas como el primer beso, la regla, la complicada relación con el propio cuerpo, el orgasmo... y, en general, la asignatura pendiente del placer sin culpa. Pauxa es una payasa que se pregunta sobre la vida, el sexo... y nos confiesa sus inquietudes sobre las relaciones humanas.

7

2018

Marzo-Abril
Marzo-Abril

10

Martxoa
Marzo
Larunbata
Sábado

Konpainia /
Compañía

Iluna Producciones
(en colaboración con
GERNA, Grupo de
enfermedades raras
de Navarra / en
colaboración con
GERNA, Grupo de
enfermedades raras
de Navarra)

Zuzendaritza /

Dirección Miguel
Goikoetxandía

Aktoreak /

Intérpretes Ana
Berrade, David
Larrea, Miguel
Goikoetxandía

“Ana Montaña y el reino invisible”

18:00

4 €

A partir de 3 años /

A partir de 3 años

55 min



Un niño nuevo ha llegado al colegio. Se llama Samuel y tiene “mucho morro” porque todos están pendientes de él. Además, hay días en los que dice que no se encuentra bien y entonces todos se vuelcan en ayudarlo. Le llevan la mochila, le sujetan la puerta, ¡hasta le quieren construir una rampa para que salga del cole surfando! Ana Montaña sospecha que Samu oculta algo raro y ¡ella lo va a investigar!

2018

8

Martxoa-Apirila
Marzo-Abril

Un niño nuevo ha llegado al colegio. Se llama Samuel y tiene “mucho morro” porque todos están pendientes de él. Además, hay días en los que dice que no se encuentra bien y entonces todos se vuelcan en ayudarlo. Le llevan la mochila, le sujetan la puerta, ¡hasta le quieren construir una rampa para que salga del cole surfando! Ana Montaña sospecha que Samu oculta algo raro y ¡ella lo va a investigar!

Konpainia / Compañía
Teatro TALO
Zuzendaritza / Dirección
Laura Laiglesia **Aktoreak**
/ Intérpretes Isabel de
Diego, Rosa Nagore,
Ignacio Leache, Inma
Nagore, Javier Baigorri,
Eneko Pérez, Maika
Monreal, Xabier Martínez,
Sagrario Nagore, Neus
Vives, Rubén Gulina

“Una plantilla de ladrones”

11

Martxo
Marzo
Igandea
Domingo

20:00
5 €
70 min

Los trabajadores de una sucursal bancaria, convencidos por su compañera Galinda, deciden que ha llegado el momento de hacer justicia. Un minucioso plan, al estilo Robin Hood, que no sale precisamente como habían calculado...

Los trabajadores de una sucursal bancaria, convencidos por su compañera Galinda, deciden que ha llegado el momento de hacer justicia. Un minucioso plan, al estilo Robin Hood, que no sale precisamente como habían calculado...

9

2018

Martxo-Apirila
Marzo-Abril

15

Martxoa

Marzo

Osteguna

Jueves

Urtea / Año 1995

Nazionalitatea /

Nacionalidad

Países Bajos

/ Países Bajos

Zuzendaria /

Director

Marleen Gorris

Aktoreak / Reparto

Lily Tomlin, Julia

Garnier Iraupena /

Duración 93 min

"Antonia" ("Antonia's Line")



19:00

Sarrera doan /

Entrada libre

La película, descrita por su directora como "un cuento de hadas feminista", cuenta la historia de Antonia, quien, después de regresar al pueblo holandés de su nacimiento, establece y cultiva una comunidad matriarcal muy unida. La película cubre un abanico de temas, desde la muerte y religión al sexo, intimidad, lesbianismo, amistad y amor. Ganó el Óscar de 1996 a la mejor película de habla no inglesa.

María Castejón Historian doktorea, idazlea eta blogaria. Aditua genero-errepresentazioetan, ikus-entzunezkoetan.

La película, descrita por su directora como "un cuento de hadas feminista", cuenta la historia de Antonia, quien, después de regresar al pueblo holandés de su nacimiento, establece y cultiva una comunidad matriarcal muy unida. La película cubre un abanico de temas, desde la muerte y religión al sexo, intimidad, lesbianismo, amistad y amor. Ganó el Óscar de 1996 a mejor película de habla no inglesa

María Castejón, doctora en Historia, escritora y bloguera. Especialista en representaciones de género en los medios audiovisuales.

2018

10

Martxoa-Apirila
Marzo-Abril

19:30
5 €
110 min

"Old Brothers" "Los Párrocko's"



16

Martxo
Marzo
Ostirala
Viernes

Old Brothers nos ofrecerá su repertorio de Rock Clásico y Hard Blues. La banda está formada por Rockinvictor a la voz, Jesús Soto a la batería, Jorge Pájaro al bajo, Adolfo Lacunza a la guitarra y Lanius a la guitarra y voz.

El trío **Los Párrocko's** está formado por Antonio Armendáriz, voz y guitarra, Alberto Fernández, contrabajo, y Omar Al-Haniz, batería. Interpretarán los temas de su álbum "Esquivando a la muerte", repleto de rock, country, rockabilly, blues y folk, y clásicos del rock and roll.

Old Brothers nos ofrecerá su repertorio de Rock Clásico y Hard Blues. La banda está formada por Rockinvictor a la voz, Jesús Soto a la batería, Jorge Pájaro al bajo, Adolfo Lacunza a la guitarra y Lanius a la guitarra y voz.

El trío **Los Párrocko's** está formado por Antonio Armendáriz, voz y guitarra, Alberto Fernández, contrabajo, y Omar Al-Haniz, batería. Interpretarán los temas de su álbum "Esquivando a la muerte", repleto de rock, country, rockabilly, blues y folk, y clásicos del rock and roll.

11

2018

Martxo-Apirila
Marzo-Abril

17

Martxoa

Marzo

Larunbata

Sábado

Korrontzi (Bizkaia)
Orquesta Sinfónica
Ciudad de
Pamplona /
Orquesta Sinfónica
Ciudad de
Pamplona
(Nafarroa /
Navarra)
Leinua Dantza
Konpainia
(Iparralde)

"Korrontziren Galbahea"

20:00

10 € taquilla,

8 € internet

110 min



Espectáculo interdisciplinar que parte de la música folk del grupo Korrontzi, co-interpretada por la Orquesta Ciudad de Pamplona bajo la dirección de Xabier Zabala. El espectáculo lo completan las elaboradas coreografías de la compañía de danza Leinua Konpainia (Lapurdi). Izaskun Iturri es autora de las coreografías y directora de esta compañía.

2018

12

Martxoa-Apirila
Marzo-Abril

Espectáculo interdisciplinar que parte de la música folk del grupo Korrontzi, co-interpretada por la Orquesta Ciudad de Pamplona bajo la dirección de Xabier Zabala. El espectáculo lo completan las elaboradas coreografías de la compañía de danza Leinua Konpainia (Lapurdi). Izaskun Iturri es autora de las coreografías y directora de esta compañía.

**Konpainia /
Compañía**

Hika Teatroa

Egileak / Autoras

Arantxa Iturbe,
Agurtzane Intxaurreaga

Zuzendaritza /

Dirección Agurtzane
Intxaurreaga **Aktoreak /**

Intérpretes Itziar Ituño,

Miren Gojenola,
Agurtzane Intxaurreaga

"Koaderno zuri"



18

Martxoa

Marzo

Igandea

Domingo

20:00

4 €

85 min

Hogei urtez elkarren berri izan gabe, bi ahizpa (Begoña eta Arrate) sortetxean elkartu dira ustekabeen. Auzokide batek abisatuta itzuli da Arrate etxera, aspalditik hona etxean zaratak entzuten omen di-tuelako, baina etxea hutsik dago ahizpen ama hil zenetik. Begoña da, Afrikatik itzuli baita, kontinente hartara joan baitzen babes bila esperientzia mingarria benetan bizi ondoren: Begoñak abortatu bait-zuen, eta amak ez zion ez laguntzarik ez kontsolamendurik eman. Amaren kezka bakarra izan baitzen inor txok ere ez jakitea horren berri.

Después de veinte años sin saber nada la una de la otra, dos her-manas, Begoña y Arrate, se encuentran de improviso en su casa natal. Arrate vuelve a ella tras recibir el aviso de una vecina de que desde hace un tiempo escucha ruidos en la vivienda, vacía desde la muerte de su madre. Es su hermana, que ha vuelto de África, donde se refugió tras sufrir una dramática experiencia: Be-goña abortó y en su madre no encontró ni ayuda ni consuelo. Su única preocupación fue que nadie se enterase de lo sucedido.

13

2018

Martxo-Apirila
Marzo-Abril

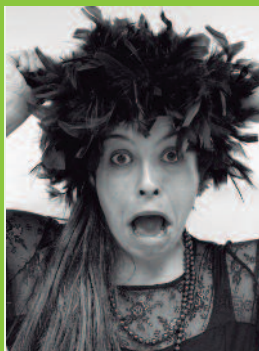
18:00

**Erakusketa gela /
Sala de
exposiciones
Dohainik**

(gonbidapena saioa
hasi baino 20 minutu
lehenago hartu behar
da) / **Gratuia** (previa
recogida de
invitación 20 minutos
antes de la función)

Gutxieneko adina

/ **Edad mínima**
4 urte / 4 años



20

Martxo Marz
Asteartea Martes

**“Cuentos de
orquestra”**

Estefanía de Paz .
Gaztelania. *Castellano*



22

**Martxo
Marzo
Osteguna
Jueves**

“Ttikin-ttakun” Maider Galar
Euskaraz. *Euskera*

2018

14

**Martxo-Apirila
Marzo-Abril**

"Mucho Ruido y Pocas Nueces"

Konpainia / Compañía
El Bardo **Egilea / Autor**
William Shakespeare
Zuzendaritza / Dirección
Pablo Asiain **Illuminación**
/ **Illuminación** Josemari
Ballesta **Aktoreak /**
Intérpretes Carol
Vázquez, Iñaki Esparza,
Txuma García, Itziar
Andradas, Javier Brioso,
Manolo Almagro, Rafa
Díaz, Irazu Parra, Jaime
Malón, Javier Chocaró,
Koldo Fernandez, Ander
Percas, Ramón Satrustegi,
Miguel Domenech.



24, 25

Martxo

Marzo

Larunbata eta

Igandea

Sábado y
domingo

20:00

3 €

110 min

**ESTREINALDIA
ESTRENO**

La compañía local de teatro amateur El Bardo nos trae en su nuevo proyecto al Shakespeare más divertido. Esta disparatada historia de enredos, malentendidos y engaños pone de relieve el daño que puede causar dar credibilidad a cotilleos, rumores y comentarios no contrastados, un tema de extrema actualidad en estos tiempos de "Fake News", noticias falsas dadas por buenas tras ser viralizadas en redes sociales.

La compañía local de teatro amateur El Bardo nos trae en su nuevo proyecto al Shakespeare más divertido. Esta disparatada historia de enredos, malentendidos y engaños pone de relieve el daño que puede causar dar credibilidad a cotilleos, rumores y comentarios no contrastados, un tema de extrema actualidad en estos tiempos de "Fake News", noticias falsas dadas por buenas tras ser viralizadas en redes sociales.

15

2018

Martxo-Apirila
Marzo-Abril

Familiantzako antzerkia (euskaraz)
Teatro familiar (en euskera)

05

Apirila
Abril
Osteguna
Jueves

Konpainia /
Compañía
Teatro Paraíso
Zuzendaritza /
Dirección Iñaki
Rikarte **Aktoreak** /
Intérpretes Tomás
Fernández, Ramón
Monje

“Erpurutxo”

18:00

3 €

A partir de 4 años /
A partir de 4 años
60 min



“Pulgarcito” es un cuento en el que un niño menudo e ingenioso salva a todos sus hermanos y a su familia, después de que sus padres desesperados hayan tenido que abandonarlos en el bosque por falta de recursos. Presentamos un Pulgarcito divertido para los niños y conmovedor para las personas adultas, a través de la relación de un hijo con su padre.

2018

16

Martxo-Apirila
Marzo-Abril

“Pulgarcito” es un cuento en el que un niño menudo e ingenioso salva a todos sus hermanos y a su familia, después de que sus padres desesperados hayan tenido que abandonarlos en el bosque por falta de recursos. Presentamos un Pulgarcito divertido para los niños y niñas conmovedor para las personas adultas, a través de la relación de un hijo con su padre.

18:00

3 €

De 2 a 8 años /

De 2 a 8 años
50 min

“El lobo y las 7 cabritillas”

06

Apirila

Abril

Ostirala

Viernes



**Konpainia /
Compañía**

Xip Xap

Zuzendaritza /

Dirección Paco

Paricio **Aktoreak /**

Intérpretes Oscar
Ribes, Jordi Granell

Las situaciones creadas por el juego de las siete cabritillas, y la astucia del lobo por hacerse con “el botín”, permiten un divertido juego dramático al que hemos añadido una reflexión sobre la cultura rural y pastoril. Así que os ofrecemos el cuento en su versión original teñido de cierta ironía campestre, esa actitud de “verlas venir” que tienen los viejos pastores pirenaicos.

Las situaciones creadas por el juego de las siete cabritillas, y la astucia del lobo por hacerse con “el botín”, permiten un divertido juego dramático al que hemos añadido una reflexión sobre la cultura rural y pastoril. Así que os ofrecemos el cuento en su versión original teñido de cierta ironía campestre, esa actitud de “verlas venir” que tienen los viejos pastores pirenaicos.

17

2018

Martxo-Apirila
Marzo-Abril

Musika. Concierto familiar
Música. Concierto familiar

14

Apirila
Abril
Larunbata
Sábado

Zuzendaritza /
Dirección Xabier
Etxeberria **Narradora**
/ **Narradora** Aintzane
Baleztena

Orquesta de la Escuela
de Música Hilarión
Eslava / Orquesta de la
Escuela de Música
Hilarión Eslava

18:00

3 €

**A partir de 4
años** / A partir
de 4 años
60 min



Concierto familiar a cargo de la orquesta de la Escuela de Música Hilarión Eslava con la participación de la actriz Aintzane Baleztena, quien encarna a un personaje que narra a lo largo del espectáculo su experiencia tras volver de un viaje musical por el mundo. Nos cuenta las diferentes culturas que ha conocido y cómo le han deslumbrado. ¡Hagamos con ella este viaje musical!

2018

18

Martxoa-Apirila
Marzo-Abril

Concierto familiar a cargo de la orquesta de la Escuela de Música Hilarión Eslava con la participación de la actriz Aintzane Baleztena, quien encarna a un personaje que narra a lo largo del espectáculo su experiencia tras volver de un viaje musical por el mundo. Nos cuenta las diferentes culturas que ha conocido y cómo le han deslumbrado. ¡Hagamos con ella este viaje musical!

"Camioneta y manta"

20:00
6 € taquilla,
5 € Internet
80 min



Una compañía de repertorio trata de sobrevivir en los primeros años 80, pueblo a pueblo, función a función, actuando en casinos, cines parroquiales, bingos... Para lograrlo se atreven con cualquier género sobre el escenario: revista, vodevil, comedia de situación... Mientras, en el día a día de la compañía se suceden los momentos rocambolescos. Un divertidísimo homenaje al teatro.

Una compañía de repertorio trata de sobrevivir en los primeros años 80, pueblo a pueblo, función a función, actuando en casinos, cines parroquiales, bingos... Para lograrlo se atreven con cualquier género sobre el escenario: revista, vodevil, comedia de situación... Mientras, en el día a día de la compañía se suceden los momentos rocambolescos. Un divertidísimo homenaje al teatro.

15

Apirila
Abril
Igandea
Domingo

Konpainia /
Compañía
Iluna Producciones
Egilea eta
zuzendaritza / Autor
y director Miguel
Goikoetxandia
Aktoreak /
Intérpretes Andoni
Ferreño, Carla
Hidalgo, Ana
Berrade, David
Larrea, Miguel
Goikoetxandia

19

2018

Matxo-Apirila
Marzo-Abril

Musika. Concierto familiar

Música. Concierto familiar

21

Apirila
Abril
Larunbata
Sábado

Formación musical / Formación musical

Ensemble
La Cuerda de Oro

Texto / Texto Amaia
Cía Abascal

Narradora /

Narradora Leyre

Arraiza **Músicos**
Músicos Francesca

Croccolino (piano /
piano), Nikola Takov

(violín / violín), José
Ramón Rodríguez

(viola / viola), Tomasz
Przylecki (violonchelo

/ violonchelo), Gian

Luca Mangiarotti

(contrabajo /

contrabajo)

2018

20

Marzo-Abril
Marzo-Abril

"La Trucha y otros bichos"



18:00

A partir de 2 años /

A partir de 2 años

3 €

60 min

Un cuento con
música de Franz
Schubert: Quinteto en
La Mayor, D667 / Un
cuento con música de
Franz Schubert:
Quinteto en La Mayor,
D667

Acercamiento de Schubert a los niños y niñas a través de un cuento. Un modo efectivo de aprender a disfrutar de la música clásica. La Trucha que vivía en el Danubio era una trucha común, pero nadie imaginaba que pudiera nadar más rápido que un tiburón, cambiar de color como los camaleones o poner de una sola vez más huevos que una gallina en toda su vida.

Acercamiento de Schubert a los niños y niñas a través de un cuento. Un modo efectivo de aprender a disfrutar de la música clásica. La Trucha que vivía en el Danubio era una trucha común, pero nadie imaginaba que pudiera nadar más rápido que un tiburón, cambiar de color como los camaleones o poner de una sola vez más huevos que una gallina en toda su vida.



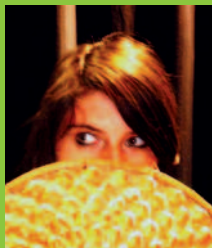
24

Apirila **Abril**
Asteartea **Martes**

“Fábrica de cuentos”

Sergio de Andrés
Gaztelania. *Castellano*

18:00
Erakusketa gela /
Sala de
exposiciones
Dohainik
(gonbidapena saioa
hasi baino 20 minutu
lehenago hartu behar
da) / **Gratuuta** (previa
recogida de
invitación 20 minutos
antes de la función)
Gutxienezko adina
/ Edad mínima
4 urte / 4 años



25

Apirila **Abril**
Asteazkena **Miércoles**

“Childhood stories”

Alexia Papantchev
Ingelesez. *Inglés*



26

Apirila **Abril**
Osteguna **Jueves**

“Pontxa eta piratak”

Jaione Urtasun
Euskaraz. *Euskera*

21 **2018**

Martxo-Apirila
Marzo-Abril

29

Apirila
Abril
Igandea
Domingo

Zuzendaritza /
Dirección Iñigo
Casali

Atarrabia Abesbatza

20:00
6 €
90 min



El programa y planteamiento de este concierto ponen el foco en la vulneración de los derechos humanos en sus múltiples manifestaciones. Atarrabia Abesbatza, dirigida por Iñigo Casali, estará acompañada por, entre otras formaciones, el grupo Suakai y un grupo de dantzaris, que con sus coreografías ilustrarán el mensaje de denuncia del espectáculo.

El programa y planteamiento de este concierto ponen el foco en la vulneración de los derechos humanos en sus múltiples manifestaciones. Atarrabia Abesbatza, dirigida por Iñigo Casali, estará acompañada por, entre otras formaciones, el grupo Suakai y un grupo de dantzaris, que con sus coreografías ilustrarán el mensaje de denuncia del espectáculo.

2018

22

Marxoa-Apirila
Marzo-Abril

- Sarrerak ez dira aldatuko. Ikuskizuna bertan behera uzten bada bakarrik itzuliko da sarreraren zenbatekoa.
- Puntualtasuna guztiz funtsezkoa da. Inor ez da Antzokian sartuko, behin emanaldia hasita.
- Sakelako telefonoak itzali beharko dira areto barnera sartu baino lehen.
- Ez da zilegi argazkiak egitea, filmatzea eta grabatzea.
- Haur eta familiendako ikuskizunetan, 8 urtetik beheko haurrak heldu batekin sartu beharko dira.
- Ez da zilegi aretoan janaria eta edariak sartzea.
 - Kultur Etxeko langileek arauok eta Ikuskizun publikoen araudia betearazteko baimena dute.
- Las entradas no se cambiarán. La suspensión del espectáculo será la única causa para la devolución del importe de las entradas.
- Se ruega máxima puntualidad. No se podrá acceder al Teatro una vez iniciada la función.
- Los móviles deberán desconectarse antes de acceder al interior de la sala.
- No está permitido sacar fotos, filmar y grabar.
- En los espectáculos infantiles y familiares los menores de 8 años deberán entrar acompañados de una persona adulta.
- No se permite acceder a la sala con alimentos ni bebidas.
- El personal de la Casa de Cultura está autorizado para hacer cumplir estas normas y la normativa de Espectáculos públicos.

Sarreraren salmenta Venta de entradas

- Leihatilan, astelehenetik ostiralera, 16:00etatik 21:00etara, eta sarrerarik gelditzen bada, ikuskizuna hasi baino ordu erdi lehenago.
- Interneten:
www.atarrabia.es / www.villava.es
- En taquilla de lunes a viernes, de 16 a 21 horas y media hora antes del comienzo del espectáculo, si quedasen localidades.
- En internet:
www.atarrabia.es / www.villava.es



www.facebook.com/Casa-de-Cultura-Villava



Martxo / Marzo

05 Presentación libro. Presentación libro. "Historia de las mujeres en Villava" / "Historia de las mujeres en Villava" María Castejón , María Ibarrola

06-28 Erakusketa. Exposición. Argazkiak, escultura, sonido / Fotografía, escultura, sonido. "Bizirik -Vivas " Belén Arévalo

07 Musika. Música. Escuela de Música Hilarión Eslava / Escuela de Música Hilarión Eslava

09 Antzerkia Teatro. "Sex o no sex". Oihulari Klown

10 Antzerkia Teatro. "Ana Montaña y el reino invisible". Iluna

11 Antzerkia Teatro. "Una plantilla de ladrones". TALO

15 Zine-foruma emakumea. Cine forum mujer. "Antonia"

16 Musika. Música. Old Brothers , Los Párrocko's

17 Musika. Música. "Korrontziren galbahea"

18 Antzerkia. Teatro. "Koaderno zuri". Hika Teatroa

20 Ipuin-kontalaria. Cuenta cuentos. Gaztelania / Castellano

22 Ipuin-kontalaria. Cuenta cuentos. Euskaraz / Euskera

24, 25 Antzerkia. Teatro. "Mucho Ruido y Pocas Nueces". El Bardo

Martxo Marzo

A	A	A	O	O	L	I
L	M	M	J	V	S	D

1 2 3 4

5 6 7 8 9 10 11

12 13 14 15 16 17 18

19 20 21 22 23 24 25

26 27 28 29 30 31

Apirila Abril

A	A	A	O	O	L	I
L	M	M	J	V	S	D

1

2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15

16 17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28 29

30

Apirila / Abril

05 Antzerkia. Teatro. "Erpurutxo". Teatro Paraíso

06 Antzerkia. Teatro. "El lobo y las 7 cabritillas". TXip Xap

10 -04 mayo Erakusketa. Exposición. "Baztan. milla kolore-Baztan mil colores". Polo Gartzia

14 Musika. Música. Escuela de Música Hilarión Eslava / Escuela de Música Hilarión Eslava

15 Antzerkia. Teatro. "Camioneta y manta". Iluna

21 Musika. Música. "La Trucha y otros bichos". Ensemble La Cuerda de Oro

24 Ipuin-kontalaria. Cuenta cuentos. Gaztelania / Castellano

25 Ipuin-kontalaria. Cuenta cuentos. Ingelese / Inglés

26 Ipuin-kontalaria. Cuenta cuentos. Euskaraz / Euskera

29 Musika. Música. "Atarrabia Abesbatza"

ANTOLATZAILEA / ORGANIZA

ELKARTUTAKO GUNE / ESPACIO ASOCIADO

LAGUNTZAILEA / COLABORA



NAFARROAKO
ANTZOKI SAREA
RED DE TEATROS
DE NAVARRA



Nafarroako
Gobernua