



Maite Mur Dallo

Retratando emociones

(experimentando con los humildes alpinos)

Maite Mur Dallo

Retratando emociones

(experimentando con los humildes alpinos)

Casa de Cultura de Villava
Atarrabiako Kultur Etxea
Navarra – Nafarroa

Del 12 de marzo al 6 de abril de 2025
2025eko martxoaren 12tik apirilaren 6ra



Retratando emociones

(experimentando con los humildes alpinos)

En la actualidad, no hay trabajo artístico que se precie que no tenga detrás un discurso filosófico, o una justificación ideológica; la obra de arte se envuelve de mensaje. No es mi intención, mi objetivo al pintar es hacer hablar al personaje inspirada en sus emociones, su espontaneidad o su belleza interior; jugando con luces y sombras, combinando colores con unas humildes herramientas: los lápices de colores.

El confinamiento de 2020 nos permitió, a las personas que tuvimos la suerte de gozar de buena salud, buscar fuentes de entretenimiento estimulando la creatividad. Para una neófito-autodidacta de la pintura trabajar con los humildes “alpinos” fue una fuente de experimentación.

Con lentitud, sin prisas, iban surgiendo paisajes, animales, rostros del cine. Observar la obra de los grandes maestros de la pintura me ayudó, así como los tutoriales de YouTube. Copié grandes obras con más o menos acierto.

Al final, la temática elegida fue la mirada y expresión de la infancia, su sinceridad inigualable, sin esconder nada; retraté sus emociones.

Niños tristes, con heridas en el cuerpo y en el alma, niños felices, soñadores, con síndrome de Down, etc.

Tristemente, los adultos nos disfrazamos en cada retrato, en cada instantánea, nos protegemos para no mostrar nuestro verdadero yo, utilizamos filtros para ocultar imperfecciones.

















Organiza / Antolatzailea:



Colabora / Laguntzailea:

