

HERRIA/LOCALIDAD:				VILLAVA – ATARRABIA	
HIZLARIA/INFORMANTE:				PETRA MARI BEAUMONT OSCÁRIZ	
DOKUMENTUA/DOCUMENTO:				20230630111222ATARRABIA - 20230630124922ATARRABIA	
Elkarriketa osoaren iraupena / Duración total de la entrevista bruta:				134'	
	IN	OUT	Iraupena Duración	TITULUA / TÍTULO	LABURPENA / ABSTRACT
VIDEO 1 - 20230630111222ATARRABIA					
0	00:00:02,18	00:01:03,15	00:01:00,22	00 Presentación	Petra Mari Beaumont Oscáriz nació en la Calle Mayor nº17 (Casa del Cano) de Villava en 1944.
1	00:01:03,15	00:03:54,16	00:02:51,01	01 Historia familiar	Su padre se llamaba Vicente y, su madre, Visitación. Se conocieron y se casaron en Villava, donde también vivían sus abuelos maternos. Su abuelo materno trabajaba en la Diputación, por lo que, durante el racionamiento no sufrieron carestía.
2	00:05:23,05	00:07:57,18	00:02:34,13	02 Casa de la infancia	Petra ha sido la mayor de cinco hermanos. En la parte trasera de la casa tenían un balcón que accedía a un patio interior con bajeras. En la casa vivían dos familias que compartían una estancia común y un aseo y baño común. No contaban con animales en casa, a excepción de algunos ratones y algunas cucarachas que se colaban en la casa.
3	00:07:57,18	00:09:47,20	00:01:50,02	03 Luz y agua	Si bien la luz era individual, sin grandes diferencias a la actualidad, el baño era compartido entre las dos familias que convivían en la casa. El aseo se llevaba a cabo en la cocina donde, por fortuna, tenían agua corriente. El lavado de la ropa, sin embargo, se hacía en el río.
4	00:09:47,20	00:10:57,18	00:01:09,23	04 Distribución de la casa	La casa tenía un pasillo largo desde el que partían los accesos a una cocina, el comedor y dos dormitorios, donde tenían que compartir camas. Estas camas tenían colchones de lana que debían varear una vez al año.
5	00:10:57,18	00:11:55,01	00:00:57,08	05 Decoración de la casa	La casa contaba con un crucifijo colgado en la habitación de los padres, sin tener más decoración.
6	00:11:55,01	00:12:24,10	00:00:29,09	06 Calefacción	Para calentar la casa tenían un brasero, aunque a veces calentaban las camas con bolsas de goma.
7	00:12:24,10	00:14:01,05	00:01:36,20	07 Cocina e higiene	La cocina contaba con cocina baja sobre el suelo con carbonera. El suelo de la cocina era de baldosas rojas que debían limpiar con la escoba y con cera, aplicada con trapos con el pie. Las escobas eran de estropajo, más alargadas, y de cáñamo.
8	00:14:01,05	00:15:03,24	00:01:02,19	08 El patio	El patio de la casa no era común. Desde una puerta de acceso al edificio, se entraba al patio trasero que accedía a la Calle Padre Murillo. En el mismo patio se encontraban el lavadero y el acceso a la serrería en la que trabajaba su padre, sin darle mayor uso que el de acceso y lavadero.
9	00:15:03,24	00:17:36,15	00:02:32,16	09 Organización y trato familiar	Si bien su padre era el que trabajaba, su madre se encargaba de toda la casa y la administración familiar. El trato interfamiliar no era muy cercano, sin recordar juegos entre padres e hijas. Aunque no se daba en otras familias, Petra tuteaba a sus padres y les llamaba "mamá" y "papá". Sólo conoció a uno de sus abuelos, ya que los demás fallecieron pronto.
10	00:17:42,18	00:20:36,21	00:02:54,03	10 Vestimenta	Los abuelos vestían con zamarras y pantalones bombachos. De sus abuelas no mantiene recuerdos y, además, considera que no solía fijarse en cómo vestía la gente. Su madre vestía más modernizada que otras señoras de su momento, llevando el cabello corto y cardado. Su padre solía ir bien vestido y, para trabajar en la serrería, vestía pantalón de obra, camisa de cuadros y boina.
11	00:20:36,21	00:21:22,18	00:00:45,22	11 Trato fraternal	Petra era la mayor de todas sus hermanas, teniendo dos hermanas y un hermano menor. Hizo las veces de cuidadora de su hermana menor en una ocasión en la que estuvo muy enferma, aunque recuerda una infancia normal, con juegos entre los hermanos.
12	00:21:24,11	00:23:49,11	00:02:25,00	12 Alimentación	Recuerda ir a comprar un cuarto de filetes por 11 pesetas. Eran comunes los filetes, el puré de patatas, las albóndigas, sardinas en aceite, pan negro, chocolate, etc. Su padre estuvo trabajando en Andonate, lo que les permitía vivir de una manera más desahogada. Los domingos solían comer alguna comida más especial o acompañaban la comida con pastas o dulces. su padre bebía vino en las comidas, pero no solían beber alcohol.
13	00:23:52,05	00:28:29,14	00:04:37,09	13 Villava del pasado	Frente a su casa estaba la tienda de ultramarinos "Paco Valencia", las carnicerías "Tabar" y "Ubaldo", Casa Litri, que era un quiosco, etc. Recuerda el paso del tren en dirección a Huarte y el paso a nivel. La calle estaba marcada por la ausencia de vehículos y el juego en la calle, hasta que comenzaron a pasar los primeros camiones. La Calle Mayor está prácticamente igual, pero la Plaza en la que está el Colegio de las Dominicas, sí está muy cambiada. Villava abarcaba hasta la Calle Padre Murillo, la Calle del Rosario, Mártires de la Tradición, Calle Fermín Tirapu, etc. siendo de unas dimensiones mucho más reducidas que en la actualidad.
14	00:28:30,24	00:30:51,20	00:02:20,21	14 Relación vecinal	La relación vecinal era muy buena, percibiéndose diferencias sociales entre las chicas que iban a la escuela y las chicas que iban a las Dominicas. Las familias más pudientes solían estar trabajando en oficios o negocios pequeños.
15	00:30:51,20	00:32:31,14	00:01:39,19	15 Agricultura y ganadería	Durante la infancia de Petra, aún había algunas familias que se dedicaban a la agricultura, por lo que aún era común ver pasar a jornaleros con aperos de agricultura. Había algo de ganado, como por ejemplo vacas. La leche, de hecho, la compraban en la vaquería de la Calle Mayor.
16	00:32:31,14	00:33:08,21	00:00:37,07	16 Relación con otros pueblos	La relación con otros pueblos fue buena durante su infancia, aunque, a partir de los 16 años, recuerda algunas rencillas menores y motes como "Cebolleros" para los de Huarte, "Campaneros" para los de Burlada y "Traperos" a los de Villava.
17	00:33:08,21	00:34:41,22	00:01:33,01	17 Gitanos y ambulantes	Era común la convivencia con familias de etnia gitana, recordando incluso varios compañeros gitanos en la escuela. No recuerda a qué se dedicaban las familias gitanas ni grupos ambulantes. De la misma manera no recuerda extranjeros ni peregrinos de Santiago.
18	00:34:57,04	00:35:53,23	00:00:56,19	18 Ayuntamiento	No recuerda el funcionamiento del Ayuntamiento durante su infancia, aunque cree que no se hacía ni auzolan ni trabajo de vereda.
19	00:35:53,23	00:36:42,01	00:00:48,03	19 Trabajadores municipales	Sólo recuerda a Lorenzo, empleado municipal que echaba los bandos por las calles del pueblo y hacía las veces de sereno. Tocaba una trompeta para anunciar que iba a echar el bando por orden del alcalde.
20	00:36:43,19	00:38:23,16	00:01:39,22	20 Sanidad	Villava contaba con médico, Hilario Eransus, con pediatra y con practicante (Araceli). En el mismo Ayuntamiento vivían diferentes personas fundamentales para la vida del pueblo como el médico o la maestra.

21	00:38:23,19	00:39:52,23	00:01:29,04	21 Arbitrios	Además de sereno, el Ayuntamiento contaba con empleados municipales para los arbitrios y los pagos de diferentes impuestos.
22	00:39:52,23	00:40:28,18	00:00:35,20	22 La comadrona	La practicante, Araceli, también era la comadrona del pueblo. Sin embargo, no recuerda nada de los dos partos que hubo en su casa ya que, habitualmente no se informaba a las menores de asuntos relacionados con la salud de la mujer o los partos.
23	00:40:28,18	00:41:49,17	00:01:20,24	23 Oficios en Villava	No recuerda familias que hiciesen matanzas. Algunas casas tenían huertas con animales, pero no cerdos para matanzas. El sacristán era Don Blas y, si bien no sabe si cobraba, sabe que tenía varios oficios como taquillero del cine. Por lo general, diferentes vecinos tenían que encargarse de varios servicios y oficios.
24	00:41:49,17	00:42:51,20	00:01:02,03	24 El maestro en el Ayuntamiento	Algunos maestros vivían en el Ayuntamiento del pueblo. En el primer piso había un mostrados, pero casi todo lo demás eran viviendas, a excepción de la cárcel en la planta inferior.
25	00:42:51,20	00:43:45,03	00:00:53,08	25 Pesca en el río	La pesca en el río era más común que la caza. Lo más habitual era la captura de cangrejos.
26	00:43:57,00	00:44:59,20	00:01:02,20	26 Climatología	No recuerda grandes riadas, ni excesivas sequías. Sí eran comunes nevadas muy fuertes y la congelación del sistema de tuberías en las casas particulares, que debían cubrirse con paños calientes para evitar la congelación del agua.
27	00:45:24,08	00:48:01,03	00:02:36,20	27 Comercio de Villava	En Villava contaban con cuatro carnicerías, cuatro ultramarinos (contando con la Villavesa), la barbería de Eusebio, la peluquería de Arayen, dos fontanerías, dos pescaderías, dos tejedoras, ebanistería, carpinterías, tres panaderías, zapateros, un tallista y algunas empresas como Viscarret u Onena.
28	00:48:01,03	00:49:03,08	00:01:02,05	28 Recuerdos de la industria	Mantiene algún recuerdo de la sirena de Onena, a las 12 y media y a las 6 y media de la tarde. Mientras Petra trabajaba en la tienda de la Calle Mayor, veía salir y entrar a trabajadoras y trabajadores de Onena al sonido de la sirena.
29	00:49:03,08	00:52:49,11	00:03:46,03	29 La serrería del padre	El padre de Petra era encargado de la serrería en la que trabajaba, junto a 10 o 12 trabajadores, encargándose entre otras cosas de la recogida de la madera. Los hijos de los dueños de la serrería la trasladaron y vendieron los amplios terrenos que ocupaba para la construcción de casas. Petra mantiene recuerdos de su infancia en la serrería, donde jugaban varios de los niños y niñas del entorno de la familia de Petra.
30	00:52:49,11	00:55:26,08	00:02:36,22	30 Traslado a la Colonia San Francisco Javier	El traslado de la familia de Petra a la Colonia San Francisco Javier se llevó a cabo cuando ella contaba con 12 años. Se trasladaron al segundo grupo de casas que se construyeron, recordando a su padre trabajando para la construcción de las casas, construidas por los propios vecinos que habían proyectado trasladarse. La construcción incluyó la instalación de la electricidad y del agua corriente, aunque el pavimento se proyectó con posterioridad.
31	00:55:26,08	00:58:24,23	00:02:58,15	31 Ambiente de la Colonia	El perfil de las familias de la Colonia era el de familias obreras que buscaban la mejora de sus vidas. A raíz de la construcción de la Colonia, comenzaron a trasladarse muchos vecinos a las zonas de nueva construcción, y zonas antiguas de Villava como la Calle Mayor fueron despoblándose gradualmente y, de forma consecutiva, ocupándose por nuevos vecinos migrantes llegados de otras provincias. El Patronato de Casas Baratas participó en la construcción y la inauguración de la Colonia estuvo presidida por el gobierno municipal y el cura. Las casas fueron sorteadas y, si dos vecinos acordaban un intercambio podían llegar a un acuerdo.
32	00:58:24,23	00:59:47,21	00:01:22,23	32 La mudanza	Si bien no recuerda la mudanza, sí recuerda el cambio en el estilo de vida, teniendo por primera vez animales en el patio y una mejor calidad de vida. Las casas, además, eran mucho más abiertas, lo que propiciaba una mayor convivencia.
33	00:59:47,21	01:01:47,22	00:02:00,01	33 Privatización de los patios	Tras la llegada de las familias a la Colonia, comenzaron a instalarse jardines y corrales, pagando impuestos por el uso de los cubiertos en los patios para los animales. Con el tiempo, lo que antes eran patios comunes o divididos por pequeños muros, fue convirtiéndose en la parcelación de los patios con muros y separaciones más altas.
34	01:02:07,19	01:04:02,23	00:01:55,04	34 Cocina, alimentos y baño	La cocina contaba con cocina económica, fregadera y carbonera, aunque en comparación con la casa anterior, era notable la diferencia. Si bien tenían baño, no tuvieron ducha desde un principio, aseándose en la cocina. La cocina, por otra parte, contaba con despensa para los alimentos, aunque lo más habitual era comprar y consumir la comida al día.
35	01:04:27,15	01:07:13,12	00:02:45,22	35 La Popular Villavesa	El ultramarinos La Popular Villavesa era una cooperativa de socios a la que acudían los vecinos, con libreta en mano, a comprar los sábados. Si bien era un ultramarinos, vendían gran variedad de productos que los diferenciaba de otros ultramarinos. Además, tenían productos como aceite o vino a granel. El ultramarinos, en el número 67 de la Calle Mayor, contaba con un salón recreativo la planta superior y algunas viviendas. El edificio se convirtió en la primera Casa de Cultura de Villava.
36	01:07:22,15	01:09:50,22	00:02:28,07	36 La junta de la Popular	Petra entró a trabajar en la Popular Villavesa a los 15 años. La junta de la cooperativa se cambiaba cada dos años y, con el tiempo, abrieron una economato en la cooperativa, coincidiendo con el inicio del declive de ésta. El género que vendían era llevado por vendedores ambulantes y transportistas.
37	01:09:50,22	01:11:33,06	00:01:42,09	37 El economato	Los alimentos del economato se les compraban, principalmente, a los viajeros. Quienes compraban solían ir con carros o camionetas. Habitualmente vendían producto fresco por el consumo al día.
38	01:11:56,01	01:13:06,14	00:01:10,13	38 La barbería de Eusebio	La barbería de Eusebio era un local muy frecuentado por los hombres del pueblo. Por lo general, muchos de ellos se afeitaban en la barbería, al fin de la jornada laboral.
39	01:13:15,04	01:15:22,17	00:02:07,13	39 Venta a granel	En las vinaterías se vendía el vino a granel. En la cooperativa en la que trabajaba Petra también vendían alcohol a granel, destacando anís, moscatel y vino. Las conservas de tomate u otras verduras y el aceite, del mismo modo, se vendía a granel.
40	01:15:22,17	01:16:41,20	00:01:19,03	40 Servicio de basuras	Había pocos residuos, pero un carro con un burro solía recoger las basuras por las calles del pueblo. Petra cree que la basura debía dejarse en las puertas antes de pasar el carro de recogida de basuras.
41	01:16:55,02	01:19:11,24	00:02:16,22	41 Bares	Los bares de Villava eran los pertenecientes al Círculo Carlista y al Centro Católico Español, además del Bar Avenida y el Bar Sancho. Los bares eran sitios de reunión de los hombres, con muy escasa asistencia femenina. Con el tiempo, abrió la Cafetería Jorge.

42	01:19:11,24	01:20:09,19	00:00:57,20	42 Pantalones para mujeres	La hermana menor de Petra fue de las pioneras en llevar pantalones en Villava. Petra no recuerda haberse puesto pantalones durante la soltería.
43	01:20:28,05	01:22:16,15	00:01:48,10	43 Centro Católico Español y Círculo Carlista	Tanto el Centro Católico Español como el Círculo Carlista eran muy frecuentado por quienes seguían las ideologías afines a dichos centros. Sin embargo, tanto el bar como el patio podía ser sitio de reunión o encuentro.
44	01:22:50,24	01:23:58,16	00:01:07,17	44 Juegos infantiles	Las tabas, la pelota, la rueda, el marro o la china eran los juegos más habituales entre las más pequeñas, mientras el balón y el tirachinas eran los más habituales entre los niños.
45	01:23:58,16	01:26:28,01	00:02:29,10	45 La escuela	Mantiene muy buenos recuerdos de la escuela, a excepción de la leche que les daban, de muy mala calidad. El trato hacia Petra fue siempre correcto, con unas maestras excelentes. La clase estaba presidida por un cuadro de Franco y era obligatorio ir a catequesis y rezar. La gimnasia la solían hacer en la plaza, mientras los chicos tenían un edificio propio para la educación física y el deporte.
46	01:26:43,15	01:28:39,24	00:01:56,09	46 Comunión y confirmación	En su primera comunión, Petra reconoce haber ido muy guapa y celebrar la comida en casa, habitualmente cordero o merluza. El vestido de Petra sirvió para todas sus hermanas. Después de la Comunión iban a pedir dinero y bombones a sus tíos. La Confirmación no solía ser algo muy especial.
47	01:28:39,24	01:30:18,12	00:01:38,13	47 Partos y bautizos	No recuerda los bautizos de sus hermanos, a excepción del menor con el que se lleva 17 años. Nació en la Maternidad, donde fue bautizado de manera inminente. Recuerda que, después del parto, las mujeres asistían a la iglesia con una vela. La dieta de las madres consistía en caldos.
48	01:30:18,12	01:32:16,14	00:01:58,02	48 Funerales y luto	Recuerda el viático. Un monaguillo o el sacristán recorría el pueblo tocando una campana anunciando la inminente muerte de quien recibía la extremaunción. El luto era obligatorio y duradero, de más de un año, estando prohibido bailar o el ocio en general. Sólo recuerda una boda de la familia Castellanos
49	01:32:16,14	01:33:29,14	00:01:13,00	49 Bodas	Solamente recuerda una boda de la familia Castellanos, con una alfombra en la entrada de la iglesia y la novia vestida de blanco.
<b>VÍDEO 2 - 20230630124922ATARRABIA</b>					
50	01:34:12,14	01:35:43,04	00:01:30,15	50 La Guerra Civil	La política no ha formado parte de la vida familiar. Su padre estuvo en la Guerra mientras hacía la mili y un tío materno estuvo involucrado en el Centro Católico Español y llegó a esconderse en el monte durante una temporada. No recuerda fusilados en Villava.
51	01:37:03,18	01:37:59,24	00:00:56,06	51 El racionamiento	Para la familia de Petra, el racionamiento no fue un problema por que podían surtir de alimento de forma autónoma, aunque en Villava sí hubo racionamiento y estraperlo.
52	01:37:59,24	01:39:52,06	00:01:52,07	52 Grupos de danzas	En Villava hubo grupos de danzas. Un chico de Pamplona llegó a la Colonia a vivir, llevando la afición por la danza en torno a los años 60. Danzaban durante las fiestas, aunque tampoco era un grupo muy activo.
53	01:40:48,10	01:42:09,04	00:01:20,19	53 Huelgas y lucha social	Petra dejó de trabajar al casarse, por lo que no participó en las luchas sociales obreras de forma activa. Todo lo que supo fue gracias a lo que leía en los medios.
54	01:42:10,22	01:43:35,13	00:01:24,16	54 El ocio de juventud	El ocio durante la juventud se limitaba al cine parroquial y a pasear o tomar algo por Pamplona. Petra llegó a ser taquillera del cine parroquial.
55	01:43:35,13	01:45:50,00	00:02:14,12	55 Medios de transporte	En Villava han contado siempre con La Villavesa, recordando un cobrador en la puerta trasera durante su juventud. Los autobuses paraban, por entonces, cerca del Teatro Gayarre. También conserva algunos recuerdos del tren Irati, para viajar a Arteaga a visitar a la familia.
56	01:45:50,00	01:47:32,06	00:01:42,06	56 El papel de la Iglesia	La Iglesia ha tenido una presencia muy marcada en Villava, tanto a nivel institucional como familiar. La asistencia a la confesión, la misa y el rosario era obligatoria y la separación entre las instituciones civiles y las religiosas era, prácticamente, inexistente.
57	01:47:32,06	01:50:40,09	00:03:08,03	57 Fiestas religiosas	Las fiestas religiosas más destacadas eran el Corpus y la Ascensión. San José se ha celebrado algunos años alternos. Por San Blas bendecían los alimentos, por la Candelaria acudían con velas a la iglesia y, por San Juan, hacían hogueras en el pueblo.
58	01:50:40,09	01:52:19,00	00:01:38,16	58 Fiestas de Villava	Las fiestas de Villava destacaban por el zurracapote en las bajeras, con baile, la tómbola y el quiosco de música. Las vaquillas llegaron con el paso de los años.
59	01:52:19,00	01:53:19,21	00:01:00,21	59 Comedias	Las comedias se hacían en el cine parroquial, habiendo bastante afición al teatro o "las veladas" entre los vecinos de Villava.
60	01:54:05,13	01:54:32,04	00:00:26,16	60 Remedios naturales	Recuerda el aceite de bacalao para fortalecerse.
61	01:54:32,04	01:55:40,21	00:01:08,17	61 Ocio para adultos	Petra no recuerda si los adultos tenían tiempo de entretenerse, pero, sin embargo, piensa que el estilo de vida propiciaba mayor convivencia en la calle.
62	01:55:40,21	01:59:51,13	00:04:10,17	62 Asociaciones Culturales	El Club de Jubilados, en la actualidad, cuenta con numerosas actividades para socios y socias. En este sentido, desde los años 70, Villava ha sido muy activo y ha evolucionado notablemente, sobre todo, con la llegada de nuevos vecinos jóvenes. En la antigua Casa de Cultura empezó el Club de Jubilados y, en el 82 se inauguró la nueva Casa de Cultura, comenzándose a organizar diferentes actividades. Petra participó en el taller de corte y confección de la Casa de Cultura y, gracias a esa participación, se involucró en la dinamización cultural del pueblo, junto a la Asociación de Padres del colegio.
63	01:58:36,00	02:04:08,09	00:05:32,09	63 Evolución del asociacionismo	Desde la Casa de Cultura y la Asociación de Padres comenzó a avanzarse hacia la organización de eventos municipales como las fiestas y la cabalgata de Reyes Magos que fue evolucionando con el paso de los años. Tras la expansión del pueblo, llegó la trabajadora social que fue un pilar fundamental en el desarrollo del asociacionismo. El Club de Jubilados actual es herencia de la organización del pueblo a partir de la década de 1980, involucrándose, sobre todo, las mujeres del pueblo.
64	02:06:18,15	02:06:58,12	00:00:39,22	64 Centro de Cultura Popular	El Centro de Cultura Popular surgió en Pamplona y llegó a Villava años después, siendo una oportunidad para salir de casa.
65	02:07:12,12	02:08:26,15	00:01:14,03	65 Espacio en Villava	El espacio favorito de Petra es la Colonia y el entorno familiar. Es partidaria de incrementar las viviendas en el pueblo y restar industria en el municipio.
66	02:09:11,11	02:10:50,00	00:01:38,14	66 Euskera	Tres de sus hijos hablan euskera. Petra aprendió euskera en la Casa de Cultura y el Club del Jubilado, aunque le apena no haberle podido dedicar más tiempo a aprender en otras actividades, entre las que destaca el euskera.

67	02:10:50,00	02:13:35,20	00:02:45,20	67 Comentario para Villava	Desea para Villava que la juventud no se vea obligada a abandonar el pueblo por falta de espacio y que, quien vive cómodamente, pueda quedarse en el pueblo. Piensa que la Calle Mayor está igual y, si ha cambiado algo, han sido los servicios. Petra ha nacido, crecido y formado su familia en Villava, considerándolo su pueblo y queriendo quedarse en él hasta el final. Desea mucha salud para Villava.
----	-------------	-------------	-------------	----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------