

2017

## Urtarrila-Otsaila Enero-Febrero

- Erakusketak Exposiciones
- Antzerkia Teatro
- Magia Magia
- Haur tailerra Taller infantil
- Musika Música
- Ipui-kontalariak Cuentacuentos



Atarrabia-Villava  
Kultura agendaAgenda cultural

## Erakusketa eta solasaldia

### Exposición y charla

# 2 - 15

Urtarrila

Enero

#### Ordutegia / Horario

18:00 - 21:00  
astelehenetik ostiralera  
/ de lunes a viernes.  
19:30 - 20:30  
igandeetan /  
domingos

#### Lekua / Lugar

Erakusketa gela / Sala  
de exposiciones

#### Sarrera / Entrada

Dohainik / Gratuita

#### Sustatzailea /

##### Promueve

Memoriaren  
Foroen Estatu  
Federazioa /  
Federación Estatal  
de Foros de la  
Memoria

2017

# 2

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

“II. Errepublikak, herri  
baten itzaropena” /  
“La IIª República,  
esperanza de un  
pueblo”



Panel didaktikoak,  
irudiekin eta testuekin  
/ Paneles didácticos  
con imágenes y textos

#### Solasaldia / Charla

“Errepublikak,  
memoria eta  
etorkizuna” / “La  
República, memoria  
y futuro”

#### Hizlaria / Ponente

Javier de Miguel

#### Eguna / Día

Urtarrilak 11 / 11 de  
enero **Ordura / Hora**

19:30 **Lekua /**

**Lugar** Kultur Etxeko  
13. gela / Sala 13 de  
la Casa de Cultura

Errepublikaren ekarpena, haren gogo erreformatzaile eta aurrerazale handia, eraldakuntza-lana, eta zer erresistentziari aurre egin behar izan zien.

Eraldakuntza-lanak hainbat ardatz izan zituen, hala nola irakas-kuntza, misio pedagogikoak, nekazaritza erreforma, kontzientzia askatasuna, Estatuaren laikotasuna, lan erreformak, emakumearen eskubideak...

*La exposición presenta lo que la República significó en su inmenso afán reformador y progresista, su labor transformadora y las resistencias a las que tuvo que enfrentarse.*

*Su labor transformadora se centró en la enseñanza y las misiones pedagógicas, la reforma agraria, la libertad de conciencia y la laicidad del Estado, las reformas laborales, los derechos de la mujer...*

"Besta Jira"  
lehiaketako argazkiak  
Fotografías del  
certamen "Besta Jira"

"Otoño en flor"  
**Antonio Atanasio  
Rincón**

1. saria Koloretan /  
1º premio Color



"La vieja radio"  
**Miguel Planells**

1. saria Zuri-beltzean /  
1º premio Blanco y  
negro



"Un día cualquiera en  
Atarrabia"  
**Javier Bengoetxea  
Espinosa**

1. saria Herriko gaia /  
1º premio Tema local



**17 - 29**

Urtarrila  
**Enero**

Argazki-aukera.  
Modalitateak:  
Koloretan, Zuri-  
beltzean eta Herriko  
gaia / Selección.  
Modalidades Color,  
Blanco y negro y  
Tema local

**Ordua / Hora**  
18:00 - 21:00.  
Astelehenetik  
ostiralera / De lunes  
a viernes  
**Lekua / Lugar**  
Erakusketa gela /  
Sala de exposiciones  
**Sarrera / Entrada:**  
Dohainik / Gratuita

**3 2017**

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

**1 - 26**

Otsaila

Frebrero

**Ordutegia / Horario**

18:00 - 21:00

astelehenetik

ostiralera / de lunes a

viernes.

19:30 - 20:30

igandeetan /

domingos

**Lekua / Lugar**

Erakusketa gela /

Sala de exposiciones

**Sarrera / Entrada**

Dohainik / Gratuita

“Imajinagintza laikoa”  
/ “Imaginería laica”

**Eskultura / Escultura**

**Egilea / Autor**

Javier Oyarzun



**2017**

**4**

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

Imajinagintza eskultura-espezialitate ikoniko eta errealista da, irudi erlijiosoei lotuta, artistak Elizaren enkarguetatik bizi zirenean. Kutsu erlijiosoa galduta, Oyarzunek proposatzen duen imajinagintza laikoa da.

*La imagería es una especialidad escultórica de carácter icónico y realista ligada a imágenes religiosas en tiempos en los que los artistas vivían de los encargos de la iglesia. Perdida esta connotación religiosa, la imagería que propone Oyarzun es una imagería laica.*

**Adina / Edades**

6 eta 12 urte arteko  
haurrak / niñas y  
niños de 6 a 12  
años.

**Ordutegia /  
Horario**

17:30 - 19:00

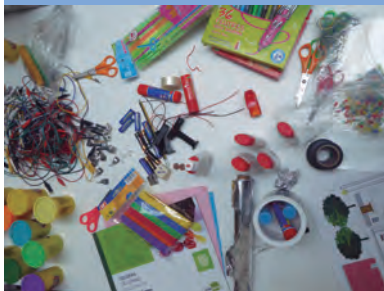
**Matrikula /**

**Matrícula** 10 €

**Izen-ematea /**

**Inscripciones** Kultur  
Etxean urtarilaren  
13ra arte (ostirala) /  
Casa de Cultura  
hasta el viernes 13  
de enero

## Teknologia Arte handiz: Literatura / Tecnología con mucho Arte: Literatura



**17, 31**

Urtarrila

Enero

Asteartea

Martes

**14**

Otsaila

Febrero

Asteartea

Martes

Saiotan alegia bat osatuko dugu denon artean. Alegia azaltze aldera, maketa elkarreragile bat egingen dugu, eta ordenagailua istorioaren narratzailea izanen da, Scratch-en bidez (haurrendako programazio-tresna bat blokeka). Haurrek akordioak egin beharko dituzte istorioaz, pertsonaiez, agertokiaz..., eta horrela, beren alderik teknologikoena eta sortzaileena garatzea lortuko dugu.

*En estas sesiones elaboraremos de forma colaborativa una fábula. Para poder explicarla, construiremos una maqueta interactiva y el ordenador, a través de Scratch (herramienta de programación por bloques para niños), será el narrador de la historia. Los niños tendrán que llegar a acuerdos sobre: la historia, los personajes, el escenario..., para así conseguir desarrollar su faceta más tecnológica y creativa.*

**5**

**2017**

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

15

Urtarrila  
Enero  
Igandea  
Domingo

20:00  
Antzokia / Teatro  
6 €  
75 min

## “La caída (del hombre en crisis)”



**Konpainia /  
Compañía**  
Teatro del  
Invernadero **Egilea  
eta Zuzendaria /  
Autora y Directora**  
Ana Maestrojuan  
**Aktoreak /  
Intérpretes** Ángel  
García Moneo, Juan  
Sansegundo

2017

6

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

Ángelek berrogei urte ditu eta "egiazko" arazo gutxi. Baina kontua da ez dakiela zer egin bere bizitzarekin, eta bere izenari jarraikiz, behin batean hegan egitea erabakiko du, hutsera jauzi egitea. Barru-barruko gure beldurren, gure irriken eta ametsen metafora dibertigarria. Irriak eta barre algarak, batzuetan bitiztea zeinen zaila zaigun oinarri hartuta.

*Ángel tiene cuarenta años y pocos problemas de "los de verdad", pero el caso es que no sabe qué hacer con su vida, y, haciendo honor a su nombre, un buen día decide volar, saltar al vacío. Divertida metáfora de nuestros miedos y temores, de nuestros anhelos y sueños más íntimos. Risas y carcajadas a propósito de lo difícil que resulta a veces vivir.*

**Magoa / Mago**  
Pedro III



## “Las apariencias enMAGIA”



**21**

Urtarrila  
Enero  
Larunbata  
Sábado

18:00  
Antzokia / Teatro  
3 €  
70 min

**Publikoa / Público**  
4 urtetik gora /  
A partir de 4 años

Begiratu batean antzematen dugunak oso gubxitan egiten du bat errealtatearekin. Gure garunak engainatzen gaitu edo, gauza bera dena, “enMAGIA” gaitu irudipen perfektuak sortuz. Hori da Pedro III ilusionistaren ikuskizun honen abiapuntua, hura antzemate, optika, psikologia, ikus-efektuetan aditua baita. Eszenaratzetik dibertigarria da eta bertan ikusleek beraiek hartzen dute parte, haien antzemateak zalantzan paratuko dituen ikusle-mago jokoan sarturik. Presta zaitez “Ezer ez da irudi duena” eta “Ezerk ez du irudi dena” deskubritzera. MAGIA deituko diogu?

*Lo que percibimos “a primera vista” muy pocas veces coincide con la realidad. Nuestro cerebro nos engaña, o lo que es lo mismo, nos “enMAGIA”, creando ilusiones perfectas. Este es el punto de partida de este espectáculo del ilusionista Pedro III, experto en percepción, óptica, psicología, efectos visuales e ilusiones. Se trata de una divertida puesta en escena en la que participan de forma activa los propios espectadores, involucrados en un juego espectador-mago que les hará dudar de sus propias percepciones. Prepárese para descubrir cómo “Nada es lo que parece” y “Nada parece lo que es”... ¿le llamamos MAGIA?*

**7**

**2017**

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

22

Urtarrila  
Enero  
Igandea  
Domingo

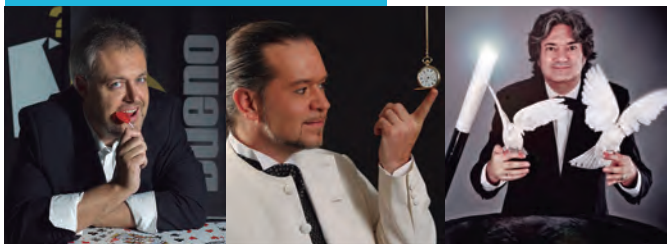
20:00  
Antzokia / Teatro  
6 €  
70 min

Publikoa / Público  
14 urtetik gora / A  
partir de 14 años

## Magia Gala Gala de Magia

### Magoak / Magos:

César Bueno  
(Santander), Sueskun  
(Vitoria-Gasteiz), Iurgi  
(Iruña-Pamplona)



**César Bueno** lizentziaduna da Arte Dramatikoan. Kabareteko magoa da, eta magia parte-hartzailea da haren espezialitatea, helduendako umorea lantzen du, baina belarri guztiendako egokia.

**Sueskun** bi aldiz izan da magia sari nazionala. Estiloa aukera-aukerakoa da publiko helduarentzat. Tarteka, magia arina da, eta tarteka, magia dotorea, kabaret klasikoaren eta barietateen ilusionisten moldera.

**Iurgi** usoak erabiliko ditu, bai eta magia manipulatioa ere.

***César Bueno** es licenciado en Arte Dramático. Mago de cabaret, su especialidad es la magia participativa, con un humor para adultos pero apto para todos los oídos.*

***Sueskun** es dos veces premio nacional de magia. Su estilo conecta especialmente con el público adulto. Por momentos, es una magia desenfadada, y, en otros, magia elegante al estilo de los ilusionistas del cabaret clásico y las variedades.*

***Iurgi** presentará la gala con números de magia con palomas y manipulativa.*

2017

8

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero





**24**

Urtarrila **Enero**  
Asteartea **Martes**

“Semillas del  
tiempo”

Imanol Espinazo  
Gaztelania. *Castellano*

**18:00**

**Erakusketa gela /  
Sala de  
exposiciones  
Dohainik**

(gonbidapena saioa  
hasi baino 10  
minutu lehenago  
hartu behar da) /  
Gratuita (previa  
recogida de  
invitación 10  
minutos antes de la  
función)

**Gutxienezko adina  
/ Edad mínima**

4 urte / 4 años



**26**

Urtarrila **Enero**  
Osteguna **Jueves**

“Marianelaren  
istorio magikoak”

Maitane Pérez  
Euskaraz. *Euskera*

**9**

**2017**

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

29

Urtarrila  
Enero  
Igandea  
Domingo

20:00  
Antzokia / Teatro  
6 €  
80 min

## “Las hermanas Rivas”



**Konpainia /  
Compañía**

Doble Sentido  
Producciones **Egilea**  
/ **Autor** Adriana Roffi,  
Mariano Rochman.  
Testua Borgesena "La  
Intrusa" ipuinean  
dago oinarritua /  
Texto basado en el  
cuento de Borges "La  
intrusa"

**Zuzendaritza /  
Dirección**

Adriana Roffi

**Aktoreak /**

**Intérpretes** Luciana  
Drago, Regina  
Ferrando, Mariano  
Rochman

Dolores eta Angustias Rivas ahizpek harreman estu-estua dute, dena partekatzen dute, eta ez dute deus egiten besteak onartu gabe. Gehiegikeriez beteriko gau baten ondoren, Doloresek El Potro Estrella ezagutuko du, hau da, gainbehera etorritako boxeolari bat, eta etxera eramanen du bizitzera, Angustiasi baimena eskatu gabe. Laster, gizonak izugarri erakarriko Angustias, eta Doloresek bere gizona partekatzea erabakiko du, gainerako gauzekin egiten duten bezala. Erabaki horrek, ordea, ondorio iragarrezinak izanen ditu.

2017

10

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

*Las hermanas Dolores y Angustias Rivas están muy unidas, lo comparten todo, se consultan todo y nada hacen sin el consentimiento de la otra. Después de una noche de excesos, Dolores conoce a un hombre, El Potro Estrella, un boxeador venido a menos. Sin consultar a Angustias lo trae a vivir a la casa. Pronto Angustias se siente atraída por El Potro y Dolores decide compartir su hombre, como hacen con todo lo demás. Pero esta decisión tendrá consecuencias impredecibles.*

## La Chula Potra

3

Otsaila  
Febrero  
Ostirala  
Viernes

20:00  
Antzokia / Teatro  
6 €



Arrotxapeko rap-kantari mihi zorrotzak kontzertua emanen du bere taldearekin batera: Eloi López (bateria), Joan Berenguer (teklatuak) eta Santi Noriega (gitarra-baxua). Azken diskoa 2015eko abenduan aurkeztu ondoren, azken sanferminetan Foruen plazan aritu zen, eta Enrique Villarreal "El Drogas"-en bira bukaerako kontzertuan Ziguindegian.

*La rapera de la Robxapea, de lengua afilada, ofrecerá un concierto acompañada por su banda: Eloi López (batería), Joan Berenguer (teclados) y Santi Noriega (guitarra-bajo). Tras presentar su último disco en diciembre de 2015, en los últimos sanfermines actuó en la Plaza de los Fueros y tomó parte en el concierto de fin de gira de Enrique Villarreal "El Drogas" en la Ciudadela.*

11

2017

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

5

Otsaila  
Febrero  
Igandea  
Domingo

Konpainia /  
Compañía  
Atikus  
Egilea eta  
Zuzendaria / Autor  
y Director  
Angel Sagüés  
Aktoreak /  
Intérpretes María  
Jesús Jodar, Asun  
Abad, Virginia  
Cervera, Javier  
Ibáñez

2017

12

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

## “Qué fue de Mister Lennon”

20:00  
Antzokia / Teatro  
6 €  
90 min



Antzezlan honetako pertsonaia bakoitzak bere bizitza du, baina tarteka gurutzatzen dira. Batetik, Juana eta Blanca ahizpak dau-de; biek ere iragan loriatsua izan zuten, eta orain, aldiz, jostailu hautsiak dira, maitasun/gorrito harremanean korapilatuta. Emakume hegoamerikar bat dute laguntzaile, seme bat duena; neke-ak neke, alaitasunez bizitzen saiatzen da. Azkenik, Mr. Lennon du-gu, hau da, “Imagine” sortu zuenaren kantuak ematen dituen kaleko musikari bat.

*Las vidas de los personajes de este montaje transcurren parale-las, aunque se van cruzando en distintos momentos. Por un lado, están Juana y Blanca, dos hermanas que tuvieron un pasado glo-rioso y hoy son juguetes rotos con una relación de amor/odio muy intensa; su asistente, una mujer sudamericana con un hijo a su cargo que, pese a las dificultades, le pone alegría a la vida, y, por último, Mr. Lennon, un músico callejero que interpreta temas del creador de “Imagine”.*

20:00  
Antzokia / Teatro  
6 €  
90 min

URDAIAZPIKO BAT  
ZOKKETAGAI! /  
¡SORTEO DE UN  
JAMÓN!

## "Idiot Txou"



12

Otsaila  
Febrero  
Igandea  
Domingo

Konpainia /  
Compañía  
Ados Teatroa  
Egilea eta  
Zuzendaria / Autora  
y Directora Garbi  
Losada Fuchs  
Aktoreak /  
Intérpretes  
Dorleta Urretabizkaia,  
Asier Hormaza,  
Josean Bengoetxea

Zuzeneko irratsaio bat aitzakia ederra da gaurkotasunaren azterketa umorez egiteko. Ez dituzte entzule asko, entzuleek ez dute deitzen, eta esatariek itxura egin beharko dute entzuleen deiak jasotzen dituztela. Jakina, kontua korapilatuko da eta sekulako nahasmendua sortuko da. Batak besteari kargu hartuko dio, eta hondamena etorriko da.

*Un programa de radio en directo es el pretexto perfecto para hacer un análisis de la actualidad en clave de humor. El programa tiene problemas de audiencia y, como hay pocas llamadas de oyentes, a los locutores no les queda otra que fingir que las reciben. Y claro, el asunto se les va de las manos y acaba en un lío monumental. Los reproches se multiplican, y el desastre también.*

13 2017

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

18

Otsaila  
Febrero  
Larunbata  
Sábado

18:00  
Antzokia / Teatro  
3 €  
90 min

**Publikoa / Público**  
A partir de 4 años / 4  
urteetik gora

## “Magia gehiago, gehiago” / “Más, más magia”

### **Magoak / Magos**

lurgi Sarasa eta  
mago gonbidatu bat  
/ lurgi Sarasa y un  
mago invitado



Bi mago bikainok magia ikusgarri eta dibertigarria eginen dute. Ikusle bat erditik moztuko dugu, beste ikusle bat flotaraziko dugu, eta haur bat desagerraraziko... dena ongi ateratzen bada. Mago batek sekretuak ezkutatuko ditu, eta bestea argitzen saiatuko da. Bukatzean jende guztia izanen da magoa!

*Magia espectacular y divertida de dos magníficos magos. Cortaremos a un espectador por la mitad, otro flotará y un niño desaparecerá... si todo sale bien. Un mago ocultará los secretos y otro los enseñará ¡todos saldrán siendo magos!*

2017

14

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

20:00  
Antzokia / Teatro  
5 €  
70 min

INDIFEST 2016  
JAIALDIKO  
IKUSKIZUNIK  
ONENA /  
MEJOR  
ESPECTÁCULO  
DEL FESTIVAL  
INDIFEST 2016

## "Barro Rojo"



19

Otsaila  
Febrero  
Igandea  
Domingo

Konpainia /  
Compañía  
Javier Liñera  
Egilea/ Autor  
Javier Liñera  
Zuzendariak /  
Directoras Daniela  
Molina, Linda Wise  
Aktorea / Intérprete  
Javier Liñera

Bidaia bat da. Bidaia bat protagonistaren historian eta haren osaba gayren historian barrena. Historia bat beste historia baten barruan. Osaba kontzentrazio-esparru batean sartu zuten, eta gero espetxean. Gay izateagatik. Iraganeko bi errealitatearen historia. Hitlerren Europa, Francoren Espainia. "Barro Rojo" kabaretak irri eginaraziko digu, baina ikaratu ere egingen gaitu. Istorio ausarta, benazkoa, bihotzaren zola ukitzen duena, hunkigarria.

*Es un viaje. Un viaje por la historia del protagonista y por la historia de su tío gay. Una historia dentro de otra historia. La historia de un tío que fue encerrado en un campo de concentración y luego en la cárcel. Por ser gay. La historia de dos realidades del pasado. La Europa de Hitler, la España de Franco. "Barro Rojo" es un cabaret capaz de hacernos reír, pero también de estremecernos. Una historia valiente, de verdad, que llega al corazón y emociona.*

15 2017

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

18:00

**Erakusketa gela /  
Sala de  
exposiciones  
Dohainik**

(gonbidapena saioa  
hasi baino 10 minutu  
lehenago hartu behar  
da) / Gratuita (previa  
recogida de  
invitación 10 minutos  
antes de la función)

**Gutxienezko adina**

**/ Edad mínima**  
4 urte / 4 años



**21**

Otsaila **Febrero**  
Asteartea **Martes**

“Objetos,  
miniaturas y  
veduras”

Sergio Salinas  
Gaztelania. *Castellano*

**2017**

**16**

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero



**23**

Otsaila **Febrero**  
Osteguna **Jueves**

“Printzesak kontu  
kontari”

Maidar Galarza  
Euskaraz. *Euskera*



Paz Ziganda Helduen  
Abesbatza eta Uharteko  
Virgen Blanca Abesbatza  
/ Coro de adultos de Paz  
de Ziganda y Coral  
Virgen Blanca de Huarte

**24**

Otsaila  
**Febrero**  
Ostirala  
**Viernes**

20:00  
Antzokia / Teatro  
4 €  
60 min



Paz Ziganda Helduen Abesbatzak eta Uharteko Virgen Blanca Abesbatzak kontzertua emanen dute elkarrekin, bi taldeen arteko elkartrukearen barruan. Lehen kontzertua joan den irailean izan zen, bi abesbatzak Uharteko San Joan Bataiatzailearen elizan aritu baitziren.

*Paz de Ziganda Helduen Abesbatza y la Coral Virgen Blanca de Huarte ofrecen un concierto conjunto enmarcado en el intercambio coral realizado por las dos formaciones y que se inició el pasado mes de septiembre con un concierto, también conjunto, en la Iglesia San Juan Bautista de Huarte.*

**17**

**2017**

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

5, 6

Maiatza Mayo  
Ostirala eta  
Larunbata

Viernes y Sábado

20:00

**Sarrerren salmenta**  
/ **Venta de entradas**

Baluarteko leihatila /  
taquilla de Baluarte  
eta / y

[www.baluarte.com](http://www.baluarte.com)

## "El Caserío" zartzuela / Zarzuela "El Caserío"

BALUARTEko  
areto nagusian /  
En la sala  
Principal de  
BALUARTE



San Andrés Abesbatzak eta Atarrabiako  
Udalak 2015ean ekoiztutako zartzuelaren  
emanaldiak.

*Reposición de la zarzuela producida en  
2015 por la Coral San Andrés y el Ayun-  
tamiento de Villava.*

**Musika-zuzendaria / Director musical** Maxi  
Oloriz **Eszena zuzendaria / Director escé-  
nico** Pablo Ramos **Solistas / Bakarlariak** Ana  
Mari (sopranoa / soprano) Noemi Irisarri; *In-  
osensia* (sopranoa / soprano) Carolina Monca-  
da; *Shanti* (baritono / baritono) Santos Ariño;  
José Miguel (tenorea / tenor) Igor Peral; *Txo-  
min* (tenorea / tenor) Iker Casares; **San Andrés  
Abesbatza / Coral San Andrés; Mikelats**  
**dantza-taldea eta herriko aktoreak / Grupo**  
**de danzas Mikelats y actores locales**

**OTSAILAREN BUKAERA**  
**ARTE, SARRERA**  
**ONENAK PREZIO**  
**BEREZIAN GORDEKO**  
**DIRA ATARRABIAKO**  
**JENDEARENTZAT**  
**(18 € ARETOA,**  
**13 € PALKOA)**

**HASTA FINALES DE**  
**FEBRERO, LOS VECINOS**  
**Y VECINAS DE VILLAVA**  
**TENDRÁN A SU**  
**DISPOSICIÓN LAS**  
**MEJORES**  
**LOCALIDADES A UN**  
**PRECIO ESPECIAL**  
**(18 € SALA,**  
**13 € PALKO)**

2017

18

Urtarrila-Otsaila  
Enero-Febrero

- Sarrerak ez dira aldatuko. Ikuskizuna bertan behera uzten bada bakarrik itzuliko da sarreraren zenbatekoa.
- Puntueltasuna guztiz funtsezkoa da. Inor ez da Antzokian sartuko, behin emanaldia hasita.
- Sakelako telefonoak itzali beharko dira areto barnera sartu baino lehen.
- Ez da zilegi argazkiak egitea, filmatzea eta grabatzea.
- Haur eta familiendako ikuskizunetan, 8 urtetik behera haurrak heldu batekin sartu beharko dira.
- Ez da zilegi aretoan janaria eta edariak sartzea.
  - Kultur Etxeko langileek arauok eta Ikuskizun publikoen araudia betearazteko baimena dute.
- Las entradas no se cambiarán. La suspensión del espectáculo será la única causa para la devolución del importe de las entradas.
- Se ruega máxima puntualidad. No se podrá acceder al Teatro una vez iniciada la función.
- Los móviles deberán desconectarse antes de acceder al interior de la sala.
- No está permitido sacar fotos, filmar y grabar.
- En los espectáculos infantiles y familiares los menores de 8 años deberán entrar acompañados de una persona adulta.
- No se permite acceder a la sala con alimentos ni bebidas.
- El personal de la Casa de Cultura está autorizado para hacer cumplir estas normas y la normativa de Espectáculos públicos.

## Sarreraren salmenta Venta de entradas

- Leihatilan, astelehenetik ostiralera, 16:00etatik 21:00etara, eta sarrerarik gelditzen bada, ikuskizuna hasi baino ordu erdi lehenago.
- Interneten:  
[www.atarrabia.es](http://www.atarrabia.es) / [www.villava.es](http://www.villava.es)
- En taquilla de lunes a viernes, de 16 a 21 horas y media hora antes del comienzo del espectáculo, si quedasen localidades.
- En internet:  
[www.atarrabia.es](http://www.atarrabia.es) / [www.villava.es](http://www.villava.es)



[www.facebook.com/Casa-de-Cultura-Villava](https://www.facebook.com/Casa-de-Cultura-Villava)

Urtarrila  
Enero

Otsaila  
Febrero

**29 Antzerkia. Teatro.** “Las hermanas Rivas”. Doble Sentido

**31 Haur Tailerra. Taller infantil.** Teknologia Arte handiz: Literatura / Tecnología con mucho Arte: Literatura

## Otsaila / Febrero

**24 Musika. Música.** Paz Ziganda Helduen Abesbatza eta Uharteko Virgen Blanca Abesbatza / Coral de adultos de Paz de Ziganda y Coral Virgen Blanca de Huarte